A

رانسان إرساطور مرحقوق المترا ويحقوق العبادكواد اكرب بالجوال ذربيه انان بادجود إرى كمشش كم فيح دات بيطي ك لغ دبنا كالحمرج بوكم ال كالمى رميرى كرے يعنى بياكى زندگى كولينے لئے نموند بنائے اور بياس كى مجتت سے فائدہ القا ظام بي كردهات كار بحلى والى ارك مائق محاص على بداك ايناند بجلی و بذب کرمیتی ہے۔ اس طرح سے انسان کامل برگر: بدہ لوگوں سے تعلق بدید اکر کے اپنے اندر تق المى كے جذبات كو موجرون يا ناہے اسى ليخ الله نعالى قرآن ياك ميں فرما تاہے ، كوفوام الصلقين كرراستبازون كرسائق بوماؤ - الكي تباغ كرك الحكداسة يرجلكر مير محبوب بنجاؤ-ونياس مختلف بني ريفار وربعوث بوئے - مگراملام كتاب كرك الكوئى نبى زندوب اور الرائع كسى بى كافيضان جارى وسارى ب- الركوى في أج سخات دمينده كملاسكة بي قوده موت اور مرت سيدنا حفرت محدو بي صلى الله عليد سلم من - آب كي وتت قدر سية ما ورجاري بي وجيد كأتت مرود يركو أزار السانيس أسكنا جس بي فيضا ن عرف عودم مو-اس أمت مين مرزاد مي سخات إفت بيدا موت دم - اور موت رسنگ خدا تعالى كامجوب سنن ك لئ اب محرى دروازه بى مُصلاح الله تعالى فراتا مي الله عنا تبعونى يعببكما لله - اے لوگو اُلتِم قدا تعالی كامجبوب بننا چاہتے ہو۔ تو محد عربی صلعم كنفش فيرم ملك اسى كى مى دا رفتكى، عشق الى بدياكرو- ناخراتعالى كى مجست جوش دن مو- اورتم كو اينا مجبوب با مبارك بي وعيجواس دروازه سعداخل بول-اورنجات سيفيضياب بول- سه الرفواي تخات ارمتي نفس به بيادرديل متان محمد گویا انجوان در بعه بخات به ب که انسان کامل نبی زنده نبی مخدعربی صلع کی بوری اتباع اوراقت را و ال بارج طریق کے بیان کرنیکے بعد سی یہ تنا نہا ہوں کر بخا ک کا مقصد انتها ی اوفایت المسلى كياب المائيو! كيابيم المقيقة نيس كرعاشق معشوق كراسترى كليف كو منجات کاری اشی محص بھتاہے و مصائے پیاڈاکے ماعنے یک ذرہ سے بڑھ کئیں موتے مشکلات کی کھٹا بیں اے ع م کورتز لول نہیں کا عتیں عوض کئ دكه اوركوى امتحان اسكوشاق منين كذرًا - ويعرفجات كرجيزت وياد ركعنا ماسية كوشاق آمي كاليف مع فلاصى كا أم فوات نهيس ركهاكرتے كيونكروه أو خود كيتے ميں م

درکوے تواگر عشاق را زشند اول کسیکدلات تعشق ندندمنم
ان کنزدیک بنجات فداسے تعدادد دوری کی فئی کا امہے - دو اس شیر فاریج کی فئی قلق واضطوب
میں ہوئے میں جواپئی پیاری ماں کی گودسے جُولکیا گیا - اوراب اس کو بھر اس مجتب بحری گود
کوئی جگرا دام کی نظر نمیں آتی اس کئے وہ ترظیقے - دوئے اور چینے ہیں حتی کو اسٹر تعالیٰ جوال
سے مزاد ہا درم بڑھ کہ سیار کرنے والا ہے ہاتہ بڑھانا اور ان کو پیار کا ہے - تب ان پراطینا ناور
تستی کو در آتا ہے - اب دنیا کی کوئی بلا ان کو فائف اور کوئی مصیب ان کو پریشان نمیں کر کسی
کیونکہ وہ مالک می فراکی بناہ میں ہوتے ہیں ۔ بی وجہ ہے کہ وہ اکسام ہوکہ تام دنیا کو تعلوب
کیونکہ وہ مالک می فراکی بناہ میں ہوتے ہیں ۔
کیونکہ وہ ان اور بیانان موکوفاتے بن جائے ہیں ۔
کیراد اور کفتار سے برہ اندوز ہو نیکا ام ہے ۔ اگر بینیں و سب ای ہے ۔ اگر یہ ہے تو سب کی ہے ۔
دیار داور گفتار سے برہ اندوز ہو نیکا ام ہے ۔ اگر بینیں و سب ای ہے ۔ اگر یہ ہے تو سب کی ہے ۔
دیار داور گفتار سے برہ اندوز ہو نیکا ام ہے ۔ اگر بینیں و سب ای ہے ۔ اگر یہ ہے تو سب کی ہے ۔
دیار داور گفتار سے برہ اندوز ہو نیکا ام ہے ۔ اگر بینیں و سب ای ہے۔ اگر یہ ہے تو سب کی ہے۔

یی جنت ہے ہی ہشت ہے۔ مدہ اس کُر قا جہ جقت بھی ہے ہی کہ ملے یار استنا اس کُن کو دکھینا ہی تو ہے اس کُر قا جہ جقت بھی ہے ہی کہ ملے یار استنا بس عوریز وا اسلام حس جبنت یا نجات کی بشامت دیتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے وصال کانام ہے اور وہ وسی جگہ عاصل ہو تاہے۔ کیا ہی فوش قسمت وہ انسان ہے۔ جو الیسی جنت کاطالب ہے اور وہ وسی جگہ عاصل ہو تاہے۔ کیا ہی فوش قسمت وہ انسان ہے۔ جو الیسی جنت کاطالب

Digitized by Khilafat Library

وركيراس كاليابيدالامو

نجات اخروى

موت کے بعد ہوزندگی ہے۔ اس میں انسان اڈی اور کشیف جسم سے آزاد ہوکر لطافت کا خشام کوئی اور اس کی دوع ترقی کرتی جا کیگی۔ اس زندگی میں نجات یافتہ کوگ اس جمان کی نبست کو نبات کا کیا۔ اور اس کی دوع ترقی کرتی جا کیگی۔ اس زندگی میں نجات یافتہ کو نبات کا کرنی کے گئے ہے۔ اس جگر سے ملتی ہے۔ لیکن کٹا فت جہانی کے انتخب نبی کرسکتا تھا۔ ان کو بھی اُس جگر کا کشت جہانی کے انتخب اس جگر انسان اس جگر کا کا مسئل کے متعلق فرا یا، ۔ کا مذہ کا کہ بصاد و ھو میں داھ اور انسان کا اللہ میں ایک اور اکس کے فاصر ہیں۔ کیؤ کہ وہ بست لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کا معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کی ذکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کی ذکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کی ذکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ ان معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ کا معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ کی ذاکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ کا معدان کا ادر اک دکھتا ہے۔ کیؤ کہ وہ نبیت لگی ہے۔ کی ذاکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ کی ذاکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ کی ذکہ وہ نبیت لی کی دو نبیت لگی ہے۔ کی ذکہ وہ نبیت لطیعت ہے۔ کی ذکہ وہ نبیت لی کیگر کی دو نبیت لگی ہے۔ کی دو نہ بیت لگی ہے۔ کا دو نبیت لگی ہے۔ کی دو نبیت لگی ہے۔ کی دو نبیت لی ہے۔ کی دو نبیت لگی ہے۔ کی دو نبیت کی دو ن

ليكن دوسرى زندگى كے منعلق فراما وجولاً يومسّن ناصرة الى ربھا ناظرة كر تات إفت لوگ ان ملك في محوي ديدار كرينگ - توكو ماجوانكي انتهائ خوايش مختي - وه اگلي زند كي مين كما حَقة بورى كردى ها سُكِي - ليكن جونكه انسان غرمحدو در قيات كے لئے بيراكياكيا بي اس كا الكم جمان میں ماجنت میں جا کر بھی وہ لوگ بھتے اور سکار نہ ہوجا ویکے۔ بلکہ فرمایا :- دعو کھے فیھا ابھیا لگ اللهم وعقيم فيها سلام وأخردعونهم ان الحتمد يله دب العامين- روس ع) كالن وإن يالله توالى صفات برج البحك برجازياده اظر مؤنكى غورك الكي تبييع وتحميدك يعيك - اوراتحصرت سلى الله علية سلم في فرمايات يلهمون التبييع والتكبير- دكز العمال، كالرجنت كوالله تعالى كبيح وتجيرالمام كملائ جائل جواس جان سے بالا ب بس كام قد د بال رسي موكا - گراس دنيا كي نسبت اخردي نجات ميس يه فرق عدكه د بال رانسان تنزل ك فوت سے اور فراکی دوری کے درسے ہمیش کے فوظ ہوجا ٹر گا جیساکہ فرما یا بیش جم رہے۔ يرجةمنه ورضوان وجنات لهم فيهانعيم مقلم خالدين فيها ابدا-دم) ورضوان من الله البرد الله هو القوز العظيم - كراس دن الله تعالى اكموايني رهمت اور دائمی و شودی کی بارت دیگا و عنات میں موسلے اور ضرا تعالی رضا ان کومال مولی اور بخارى فتريي مين آنا م - كرات رتعالى فرائيكا- احل عليكمد رضواني فلااستمط عليكمد بعد كا إبدا وملدا صنك كمين تم يرداضي مون اوراب اسك بعديمي وافن مونكا اسکی مثال ایسی ہی ہے کہ انسان ایم لے یاس کرنیے بعدیر صنا بندتو انسی کردیا کرا۔ گراب وہ ال ہونے سے محفوظ ہوجا آہے۔ اسی طرح تجات یافتہ انسان دائمی ترقی کراہے۔ گراب وہ سیل ہونے معصمون بوماتاب ساسلای نقطهٔ نگاه کی دوس اخر دی نجات با جنت غیرمحدود ترقیات ككفرادرد مدار الني كمفام كانام بككن بجواليي جنت برمحرعن بو-ایہ بات سر فرمب میں لیم کی گئی ہے کہ گومرنے کے بعد بیتے ماقع کے ساتھ نہو رًا م كوى ذكوى لطبع حبم اسك المقاص وربوات جا مخرركو بدادى عام الشيئة برائي عيود حوي كاندس اكهاب كراكه موشي مادى مبرنس رمتا فأنهم يوبيس فنهم كي ياك توتين قائم امتى مين اورا س حالت بين جروس توتت كامتعا

کرفاداده کرتاب وی قرت ظاہر ہوتی ہے اور لینے کام کو انجام دیتی ہے بہتیں۔ الى طح فود مواى ديا ندجى ملحقة بس :-مد موكش من ياك قوتين فائم رستى من اورنا ياك قوتين جاتى رستى من صلا ادراسلام کی میں ای تعلیم ہے۔ کوئٹ میں می دوے کے ساتھ لطیف جسم احساس کی خاطر موگا إن دنياى نسبت لطافت برسم مائيكي اور ما دّى جبم كمقا بدمين اس كودى نسبت موكى وروح كو ب بيكن أم روهانيت اورجهانيت كاشترك انسان جنت مين جائيگا-ين ادير ساچكا بول- كرست بين كيا بوكا-ادراخودي نجات كا اعلى مقصد قرأن اك سے کیا ہے۔ گراننی بات در جمور دی گئی تھی۔ کرکیا جنت میں رضاء اتبی کے علاوہ اور نعمت س بھی ہوگی۔ سواس کا جواب یہ ہے کہ اس ہونگی - و اس برخم- اور دیگر مختلف کھل ہو گے عمرہ عمدہ غذائين مي موكل مروه الم مقصود نهيس موكل على صياي دوست كى دوست منے کے لئے جاتا ہے اور اس کی فوض مرف اس کی طاقات ہوتی ہے۔ مگردو سرا دوست اسکے لئے اعلیٰ اعلیٰ کھاتے بھی طارکرنا ہے۔ حالا کہ جانتا ہے۔ کہ بیرے دوست کا مرعا توصوت بیری الاقات متى الى المرا اصل مقصود اوس كادير نفالى كى رضاء ب ديكن الله نفالى بطورد وت كاس لت مختلف نمتير عطاء فرائيكا جنائيران عام جنات اوران كيميوون وغيره كوقران مجدن مانى ي قرارديا ب مسياكه فرايات، لكن الذين ا تفقوا رجم لهم جنات بي ى من تعتها لا نها رخال بن فيها نزيًا من عندالله وما عندالله خيرً للارار دالعران على كرالى تقوى كے لئے بے شك باغ دغيره ہيں۔ كريوان كااصل مطلوب نميس بك ية "خراً من عندالله" خوا تعالى كى طرف الله كانى مانى ما الله عندالله كادول الترتفالى فى مقدر قرمايا ب- وه توجه انتها اوراس سى كهيس بره كرا نعام بعنى رضاياً يس جنت ميس باف يعض دوسرى نعنتين عبى مؤملى مكروه طالبول كا اصل مطلوبنين. ول كي معقت اس بات كرانا دين كر بعد كرجنت كي دوسرى نعتين غرد اعناب دغيره إصل مقصود نبين مين يعبى تنا أعاستا مو ان كى كى كى كىفتيت ہے كيونكر فيرسلم دوست اپنى ما دا تفى كے باعث ان يرصنحكه الله الكرية ميں -ادرے کو اے جنت کی حقیقت دہ نہیں ہے جو دنیا دی چیزد س کی ہے۔ مرف اشتراک

ب مثلًا دیجھے معرض کتا ہے۔ کجنت میں شراہے ۔ ب شک اس مدکت بات درسے

كجنت من غرب مرايا اللى خبت ، خاصيّت ادر اثر و بي م و دنيا وى شراب كام به السيلات مركة الله تعالى مركة الله تعالى في جس شراب المورى جنّت من خبر دى به اس كمتعلق فرايا به لا فيها غول و كا هد عنها بنز فون - كدوه نه نشه آور م و كا در نه ان كه واس كوزائل كريمى حرف في المعمون فيها لغوا و كا ما يتما الا في الاسلاما سلاما مراو و قدى وه الله كم يحد في من المناسلة مناسلة من المناسلة مناسلة مناسل

لوگ کی قسم کی لغواورگناہ آلو د بات تک ہنسیں گے۔ قواب آب ہی سوچے کے باعتراض کماں تک حق بجانسے، بھائیو! اگر لفظی اشتراک سے کئی چیز کا بُرا ہونا ماننا پڑ گیا۔ تو پھرکوئی بڑے سے بڑا سوامی کیمبی پاک نسیں قواد کو یا ماکٹ۔ کیونکراس کو ایک زانی، ڈاکو اور مرمعاش کے ساتھ سمی اشتراک مال ہے بعنی اس کو بھی آسان

کینے اوراسکو بھی بریادیک انسان کے بُرا ہونے ہے ہردہ تخص جس پر نفظ انسان صادق کا در بُرا بنجامیگا ۔ نمیس اور ہرگز نمیس ۔ تو چوکیا وج ہے ۔ کد نمیا کی گندہ نیراب کی وج سے جنت کی خریر

زبان درازی کی جاتی ہے بے فاق فرے گرفتیت اور اہیت میں دہی نبست ہواک

Digitized by Khilafat Library - - C - Citifoly

حقیقت کونسیں جان سکتا جوکر اہل جنت کے سخ مقربیں۔

سمينس كالسلط فيراعز الأفلطي .

من من من المرام في المرام في المرام في المراف المرام في المرام في

عاملٍ منكومن ذكرا وانتى بعضكومن بعض دال عمران على ركم) من على مدالعا من ذكر الانتى وهومومن فلنعيبيت عيالة طبية ولنجزينهم اجرهم باحسن ملحافوا يعلون دالنحل على الوزيك كام كركا اورالترتوالى اس كامطلوب موكا فواه مرد مويا فورمت واب

جنت مين دوخل مد نظر اوران كوب شادا نعامات ديئه جا وينظر مين تم مي سيكسي عمل مجهنا لئع

من بونے دونگا خواہ دہ عمل کر نبوالا مرد مویا عورت کیونگر تم ایک دو سرے سے می موجنہوں نے

نيكوكارى كى اورا خلاص مين ترقى كى خواه ده مردمون يا يكورتين - أبكو ياكيزه ادرعطرندند كى دنجات،

Digitized by Khilafat Library

ان آیات یں آمایت مراحت کے ساتھ بتا گاگیاہے کہ مون عورتیں بھی جننتوں میں جائینگی کیونکم اسلام ہی دہ فرہ ہے جس نے عورت کو سنجات یا فتر قرار دیکر صنعت از کہ پرگراں ہما احسان کیا ہی میں نمایت و نوق سے کہتا ہوں کر اگر دو سرے فرام ہے میں بھی عور توں کے لئے مکتی خانہ میں جانا جائز قرار

دیاجا آ- توده اسلام کی اس یاکیز محلیم پرمتر من - بوت-

قرآن پاک کے اس بیان سے صاف ظاہرے کرجنت کی جربی یا جورتیں اسی دنیا کی پاک عال اور نیکر دار بو یاں بیں جن کی مجنت آلتی انکوجنت کا دارت کردگی - ہاں بیر سوال کر بجر دیاں زن وٹوئ کے تعلقات ہونگے۔ اگلی زندگی کی حقیقت نرعائے باعث پیدا ہوتا ہے۔ یا دیسے کو اسلام تزدیک افسانی اجتماع کی بنیا دیا کہ مجنت پر ہوتی ہے۔ یاں جو نکہ م فرد عالم فانی ہے اور سلسار دنیا کا ایک معین وقت تک چیا ناظر وری ہے اس لئے انسان میں فاص قوت رکھی گئی ہے تاکہ انکی اولاد ہو اور سلسار دنیا کا ایک اور سلسانہ اور سلسانہ اور سلسانہ اور سلسانہ اولاد ہو اور سلسانہ اور سانہ بیں اور سلسانہ اور سانہ بیں اور سانہ بی ہوتی ہے۔ اور یو وقع ہان ہی مورث بی مورث در در نہ بجر جروا ات اور افسان ہی در انہ بی ہوتی۔ در نہ بجر جروا ات اور افسان ہی در انہ بی ہوتی۔ در نہ بجر جروا ات اور افسان ہی در انہ بی ہوتی۔ در نہ بجر جروا ات اور افسان ہی در انہ بی ہوتی۔ در نہ بجر جروا ات اور افسان ہی در نہ بی مورث در در نہ بی مورث بی مورث در در نہ بجر جروا ات اور افسان ہی در نہ بھر جروا ات اور افسان ہی در نہ بی مورث بی مورث بی مورث در نہ بھر جروا ات اور افسان ہی در نہ بی مورث کی مورث بی مورث بی مورث در نہ بھر جروا ات اور افسان ہی در نہ بھر جروا ات اور افسان ہی در نہ بھر جروا ات اور افسان ہی در نہ بھر جورا کی مورث بی مورث نہ بی مورث در نہ بھر جروا اسان ہی در نہ بھر جروا کی مورث بی مورث نہ بی مورث نہ بیں اور کی مورث کی م

Digitized by Khilafat Library - إيالامتيازكيارا

اس جگراس سول کا حل کردی آن کی تعقت کر بھی جمن جا جینے۔ تران مجید قران کے بیان کے وبطورت الح کے بھی جو دیگے جو دو اللہ میں اسلامی کے اس ایکے اپنے نے جو موتوں کی حلیم می خال کی اس ایکے اپنے نے جو موتوں کی حلیم می خال کی اس ایکے اپنے نے جو موتوں کی حلیم می خال کی اس ایکے اپنے نے جو موتوں کی خال کا خال میں اللہ تقالی نے یہ خوالے کے میں اللہ تقالی نے یہ مفرد قرایا کردہ نیا کہ دہ جا بیان کی خوشی کو دہ بالا کرنے کا باعث موں ۔ اگر دہ جا بی کہ جو الکی خوال کر انکام جا اللہ میں اللہ م

CHOUSE

اسلامى نجات كى اديرك بيان مين مين عفاسلامى نجات كالخقر خاكر پيش كرديا بي بين ويك خصوصيّات إرىزبيكى ذكري ونكري بخات كويش كآم-اس لي مين جاميان كرا بكاسات اسلاى بخات كى چندخصوصيات بيان كردون - نااي كومواز در كاموقع طجاوك المل خصوصيت المياداورهي ذكر سويكات يدب كراسلام كي ينظروه نجات اسى دنيام ال بعدتى ہے-اوراسى زندكى ميں انسان تجات كے نتيرى اتمارے لذت أيضا للے -ادركينے مولى عدال بوسكتلب- اوروه نجات محض ويم يايخيل نسي جياكن نجان يافة كى علامات "مين الحيات المعام این پیکرده نجات کے بقین اورو ٹوق دلانے کے لئے ہمایت زبردست ستھیار رکھتا سے جن کومیں آگے دوسرى خصوسيت الجات ج كرانسان اوراسكمولى كدرماني رابطركانام ب-اورنجانك قلبى تعلق كوكمة بس جوعبدكولي معبود سي مؤاب -اس لئ وه تعلق اين صفائ قليادر طارت باطنی پربتی ہے۔ یفظفا ا مکن ہے۔ کرایا اسان کا دل توگندہ مو۔ مگرانٹرنغا لی فیاس كى جيرى كا تخت اس سے تعلّق بيداكرنے يرجمبور مو-التّد تعالى قرآن ياك ميں قرا ما سعدا) قدر افلحمن ركها- ٢١) لا تزرو ازمة و ذراً حرى كا فلاح دى إ آے ج تركيفس كراہے كۇئجانكى دوسىرى كا بوقىدا ورگنا دائھاكراس كوبدون قلبى تبدىلىك ياكىسى كىلىراكىتى-ادر بات مى يى ع ب كرزيد كى يبط درد كوزيركا دوائ كحاناي دوركر كيكا اسى طي زيد كاللي والكالم دیکی اکیزگی بی دھوسکتی ہے ہی اسلامی نجات کی دو سری خصوصیّت یہ ہے ۔ کدوہ انسان مع بيناعال نيك افعال ساور فافون شريب كى البراع سالمتي -نيسرى خصوصيت اناني فطرت ميں يات داخل ب. كدوه اس تكريك كينسي عبتى مرك بدراسكودكه كايقين موجس انسان كونقين بحكمين صبح كويهانسي رلطكا ياجا وتكاكيا ومآرام كى ميندسوسكتاب ؟ يا در نعمتين اسكونوش كرسكتي بين ؟ نمين ا در سرِرُنه نهيس! اسيطح الأنت كومعلوم وكرميرى يرتحات چندروزه يا محدود ب- اور بعدا زال بن عير انى آلام ومصائب مِن كُرُفْنَارِكِيا جِا وُنكا - تووه نجات اس كے لئے راحت دِه نسي بوسكتي وس لئے اسلام بخات كويش كرماب ده دائمي افيرمحدود اورب انتهاء زمانك لفي مع خالج فرايا عطاء على عجد وذكروه نجات اليي عطاء عج والي دليجائي لا يمسهم فهانص فيماهم منها بمخرجين صلات كنجات إفت مجي تجات يودورند كيرما وينك - بلك ده ابدى اوردامى

مجات كدارث موسك .

ادراگر ذرا بھی خورکیا جائے اور بجات کی حقیقت کو سمجھ لیا جائے تو میں انہیں جھے سکتا۔
ککیونکر کما جا سکتا ہے۔ کہ بجات غیر محدونہیں ۔ نجات اللہ تعالیٰ کی رضا را ور نوشنوری کا نام
ہے۔ کیا یہ منقطع مونیوالی چیر ہے ؟ کمیا سمجے عشاق کے لئے اس سے بڑھ کراور کوئی تو ہوئتی ہے۔ کہ ان کو کما جائے کہ کچھ عمر صدکے بعد تھا رے ازلی معشوق کی محبّت اور اس کا تعلق تم
ہے۔ کہ ان کو کما جائے گئے جو معمد کے بعد تھا رے ازلی معشوق کی محبّت اور اس کا تعلق تم
سے توط جانیوالا ہے۔ بیر بقین بھر سے دل کے ساتھ کہتا ہوں۔ کہ مانتھ نظرت کے لئے اس سے بڑھ کراور کوئی کا بوس کن بہنا موسکتا۔ وہ اس بات کے کہنے سے بہلے موت کو اغتیار کوئی اس سے بہلے موت کو اغتیار کوئی کی سے بہلے موت کو اغتیار کوئی اس سے بھلے موت کو اغتیار کوئی کہتا ہوں۔

Digitized by Khilafat Library - & &

يس ك خداتمالى كے سے عاتقو إمي تمكوبارت دينا بول كراسلام س نجات كى خرديتاب وه در كى غير منقطع اور يميشهميش كم ليقد عد تم ايك و فعدالله تعالى ي و تنودي عال كراد - يعرده تم سب وفائ نسي كريكا - الرتم اس كى طرف جلكراً دُك تووه دُور كرائيكا - الد تم ایک الشت برصوے تو وہ ایک گرز قریب ہوگا۔ دہ دفاداری میں کاملے اور محص میت اس جاراكريسوال بو كيونكم بارساعال محدودين-اس لفي مرود الجات أيس ل مكتى توالي الله جاب ب - اقل - الرملاعال ك كانتي محدود عصرك مطابق مناع تويير روح مرف جندمال نياده سے زيا كاه بين سال مخات كم من عمر لى علية كونك يجين برصايا نيندو بحره ك اوقات تكال ال میں سے بھی صرف چندسال عبادت کے لئے رہ مباتے ہیں ۔ لیکن ایسانسی - تو محدود وغيرمحدود كاكباسوال ؟ - حرق - اعمال بهي غيرمحدود سي - انسان توابرالآبادك عمل كوحارى يطفة كاع-م ركفتنا تقا. السُّرتعالي كي تقدير بعني موت في اس كاعمال كومحدود ردیا-اس فاینی مرضی سے تو محدو دنسیں کیا ۔ اگر نیک بیتی بھی کوئی عمل ہے تو پیراسکے اعمال غيرمدودي اس كوغيرم ومدار لمناجات وسوع انحات كمرس ماكراروا ويح اورسكار مرموجادينك قرآن يأك توفر أأب كرائك اعلل وبإل يمجى جارى سينك يساعمال مي غيرمحدود موفي المدا براسي غيرى ودرموا جائي جيكم بنجات الله تعالى كفسل سے محدودين-مركياس كافضل مي محدودب ؟ اولمياده كسى يرفي محدود فضل نبين كرسكتا ي الركسكاب تودائمي تحات كاكيول الكادكياها أب الخصوص حكم معلوم وكفات كي بذار ويت

لیں برال فلط ب ادر اسلای شیات د ائمی ہے۔ مح المعرضين اللاي سخات كى إك خصوصيت بريمي عداس سي وردن كريمي نجات يافت قراردیاگیا ہے- اور ان کو بھی استرتعالی کے فیصنان سے ہمرہ ور تنایاگیاہے ۔ اگر دوسرے فرام مير الي الورت كوناجي قرار ديا جايا - تو ده التصليم برفز كرت ذكر اللاي حيث مي عور تول إعراض بالجوس خصوصيت اللي خات كى الخوي خصيميت يرب كرا فزيرفرد انسان كونجات ہوجائیگی۔اسلام کمتاہے۔ کرانسان کی زندگی کا مقصور عبودیت المی میں کما ل بداکرنا ہے اسى كانسان بديداكياكياب- اب اكرىبض انسان اين غلطى اوغرفلت كم ما سخت ايز حقيقي محبوب كوستناخت زكرك دوسرى طوف كل جادي - ادر صراط متقيم كو كم كردين - توكيا مه المكن ان كويمور دكا؟ مرك نبي إس كانداده كرن كالح الكود كمو يحد اسكوناك كات كتاخى سے پیش آنا ہے۔ مال مجبى عارضى نارا عنگى كا أطهاركرتى اور بدلے ہوئے تيورا سكود كھاتى ہے متعوثری دیر میں بینے کو معرال یا داتی ہے اور وہ بے ساختہ کی الطفتائے موالان اٹمان" دى كال جوائعي البير تخت أراص دكهاى دبتى تقى -اس ايك لفظ كے سنے سے الكرىب بدن س مجتت كى ايك لمروج ن بوتى ب- ادروه اينى لمساس مجدور بوكوني كوكود من ليتى اوريادكرتى ب- اسى طح بكاس بيكيس بره كركندكاران ان يراشدتاني شفقت كرف والله ع - يى دهب كرقران يأك كى روسع ادير تعالى سيخى توب يرمركناه معا كرديتائ وافسوس كراس فلسفركون تمجيف كع باعث بعض لوك كتابول كي معافى براقتران لیاکتے ہیں یا سائر بندہ تو یہ نہ کرے اور سرکشی میں بڑھتا ہی جا دے۔ قداسکی مرض کورور كيف سے ایک سینال معنی دوزغ مقرب کرجس میں داخل كركے اس مام اس موجة بداكيا جائمكا وربالأخرم مت المي اسكى دستكير سوكى كيونكدوه فرما ماس ورجمتي وسعت كل شيع كمرجر اورمركنظاري بالأفراس كوما ليكا-معظی خصوصیت اسلای تجات کے لئے محصی خصوصیت یہے۔ کواس من اکثریت کا عتما، كياجا تاسي يؤكرانسان فيعيف البنيان باس سي لعض غلطهال اورقصور معي سوجا یس- مرده اسکے راستر میں حال نہیں ہوسکتے اور اس کوابدی شقاوت کا دارت نہیں بناديع بالرجن طح اس مين كمناه كي قوت بالطيط الحافظ في قت بعي بالراسكاند زېررکاكيا ج. تو تريا ق كامونا بحي هزوري م - پس انسان كوكن وكا ترياق الكاندر

ے۔ براستوال شرطت توجيب انسان سي كناه موم وي . تواسلام اسكو ما يوس نهيس رتا بالدفرما يا لا تقنطوا من رحمة الله ا والله يغف الذنوب جميعاً - الله تعالى حمت سه ايس مرموالله تعالى ب أناه معاف كرديّا ع-إنّ الحسنات يذهبن السيئات اس معانى كأريب كر بدكارى كراست كو تيموار كرانشدو مرابت بركامزن ميصاؤ - اوراعيال صالية بالأؤ - باقى ده تمصارى بديال شخات مين دخمة الداز نهيس بوسكتين يجريونكم اسلامي شجات كابيرانسل يجرو خمن تقلت موازمينه فاولتك هم المفلحون مند كبن كاليال زياده بونكي وه فلا مكما رينگ كيونكه تمها رافداكيندورنيس - كرايك أن وكي بغيرانيق م ين سواف شكيك -بس جيم خصيصيت تجات كى سے -كوس مي اكثريت كود كھا ما آا ہے ـ اعلان وعوى قربراك مذهب ما نن والحكسة بي كرم خات إفند بس مرقران ما مجد نے نوات یافتہ لوگوں کی علامات بیان فرمائی میں جن سے اندازہ ہوگ ے. كر نجات يافت كون ب ؟ ان علامات ميں سے مختصر طور ير جندي ميں ا-علامت اول مصرت اور مشكات كود كهدكروه كعبراتي نهيس ملكه وه اطمينان اورشفي مہتے ہیں مخالفین کے علے اور رکا وہیں ان کو مایوس اور فائف ندلین کیونکہ وہ حلے کا ت کے متفرف کی گودمیں ہوئے میں ان کو نفین سرتاہے۔ کہ پر مشکلات ان کو تیاہ کرنے کے لئے نہیں ملک انكولوندكرن كم لئيّاً تي مين - وه ايك سونا بوتي مين جوكطها لي مين يريف سے اپني آپ و قاب مين ١٥ر برسك ما سي الترنعالي فران من - الذير المنواو تطمين قلوبهم بذكر الله - الانكارة تطبين الفاوب (رعدع) كانجات فتركونين المبينان ادرانندهال موتاسه و ومرئ علامت ان مك دلائل ادركامول كي بن ديفين اورائ رموتي سے كونكرووال چشمه مع بینتے سی - جریقین اور ایمان کا چشمه ہے ۔ وہ خدا کو محص قباسات سے اپنے والے نہیں جو بلدان كے ايان كى بنياد منتابدہ اور بقين پر موتى ہے۔ بنى دج ہے - كركوئ يمر الحكوم مكويست بنين كرسكتي اوركوي مصديت الحكيارا ده من تحشيش نهيس دسيسكتي - كيونكه انكالفس علم اور من مره ك ما تحت مولات واورا في دنيا كالقس محص قياسي- اسكي المت اشاره كرت موكالمراح فراتب قلطن بسبيل ادعوا الى الله على بصيرة الأومن البعني روسفع تُود نیاکه کمدے کوئیں اللہ تعالیٰ کی طابت بلا آموں مگر میرسے بلانے کی بنیار یقین برہے اور میں

اورمير عمليعين بعيرت يريس-تيسري علامت مقبولات باركاه الهي اور سجت بافنة لوگون كي تيسري علامت برموتي ب كەن كى دعائيں بارگاه ايزدى بير كبشرن ئىنى جاتى مىل اس كىنى دە ندايىت تخترى سىلىنى دىمىنىك كودعاؤل كى قبولتيت ميس مقا بلركاجيانج جينة مين-ادرون كے مقابله يرا نيوالے ذليل وخوار اور مقاصدمین امراد موتے میں-اس کی طرف اشارہ کرنے موئے فرایا داذ استالے عیادی تی فانى قريت اجبب دعن اللاع اذا دعان فليستجيبولى دليؤمنوايى لعلهم ي يشدون - كرجب وه برك أستاه يركة بن تويين ان كي سُنتَ اورقبول كرّابول-يو كفي علامت إلى كذ نير شكات كرف ت آتى بين - دورد شيادن كي نميست وا بود كرنيك دري موتى إلى الله الله الله تعالى كا مَازه كلام أتر ماس بوالله وح كم لية ابحيات كالام ديبا ہے۔ جس میں ان کی ذاتی علمی اور رومانی ترقیات کی بشارت دیجاتی ہے اور ان کے دکھ درد کو دُوركه في كَ خِرسُنائ عِن تي مِي مِي كرائ أنه الله في السبه ١٠٠٠ أنّ آلذ بنيت لوا مينا الله تم استقاً شنزل عليهم المسكة كانخافوا ولانحن نواوا بشرجه ابالحندة التيكنند توعدون كه استقامت د كهلات دالول يرفريشنخ أتريت مي اور ان كويشارت دينة مين ، بجورفر لمايانه ليهجه البشري في الحياة الدنيا وفي الأخرة لانتبديل لكلمات الله ذلك هوالفوز العظيم كمان كودنيا مير كمي كلام أتى سع مشرت كياجا ما يع اورانبر من كونيول كا أطراركيا جانا بجن صوني بر ان كى صداقت والنع موجاتى ہے - وہ زنرہ فدائے زندہ كالم كندنده كوا م موتى مراوراس كلام ان كى غدا مولك ي - اسى كئ اسلام ميس سلسله المام كوسميت كے لئے جارى بتايا كيا ہے كيك ورنه سيخ عاشق تباه م دعا أيس ١٠ وردنيا مع خانة ما نته كا منه زي نشان مه عاسمة بكيومكم مردن كلام التي كے اس است كے بفيت كرستے كاكونسا ذريعدے كر فى الواقع ان كو تجات مال بولئى عداوروه فداكمهاد قعانبازس يريج عكرواك موصفيم و فواسع فدا كخبرالاتين الراس طرف سيد وسي في د ويوجلت يرواه زيرو زير طلنگار ہوجائیں اس کے آباہ جو وہ مرعائیں دیکھیں اگربندراہ مركوى معشوق ايب نهين المجا كاشق سے ركھتا مورفقير مكي بس چوتقى علامت نجت يا فتذكي سكالم التي سع

ما يجوب علامت الترتع في فرأنا ب. والانتصريس مناو الذين أمنوا في عياة الدينيا وبومه بقوم الاشهاد (المؤمن) كم م اين درولون اورمومنون كي دنيامين ير نصرت كينغ من اوران كونطفرومنصوركرت مي وه اكيلي أستُقة من اور لا كهول سجاتيمي وه كمز ورم وكرط تتورول برغالب موجاتي من - يه نَصرت اورتا سُيدان كرنج ت بافته اور محبوب التى مونيكى علامت بدوتى ي كيونكوس كبهى نصرت نهيس ملتى درمو لي موكّن وكل من كبهى ضائع نهيكم واليفي إك بندول كو جهمتى علامن النجات افة لوكد رمين سے كاملين اك طيب موتے من جنكو ماكيزه ميمل سكنة من اور مقواح هرت ميح عليانتان م كذرضت اين محملون سي مي أجانات ده مهل ان كقبوليت كا تبوت موتي من - اسى شجرة طيبه كمتعلق ارث وبارى بهكذافتي ا کلھا کل حین با ذن رہے کہ وہ ہرزمانے میں اینا کھیل دیتا ہے۔ ہمارا یقین ہے۔ کہ محتلف ذبانون اور مختلف قومون مين ايك ايك وفت تك كے لئے مختلف درخت لگائي كئے۔ ليكن آج الركوي عالمكر ازنده اورطب شيرب تدوه سيدالانساء حفرت مرمصطفي هاليد عليمتم إدى درجان من -آيان وت فدسيد عرب سي ومتى قوم كوانسان بإخدان نانبين بلكه خداتما انسان بناديا -كيابير كيح كمكمال سع وسكن اس يرنس نبين بكدوه قوت مرز مان بين كام كررى ب- اورموجوده زمانه كمصلى اعظم احربى وتستايا حفرت مرزا غلام احمدهما حب دباني عليالطنهوة والشلام تعبى اسي حيثمه سي ليني والحمي اسىداسطي يُستراتيس سه الاك مُت كماز ننان محسَّمه ننه هم از فور نمسا يا ن محسّد كامت كريب ام ون نه بابن گرز علمان محسّد بارك بي وسع جواس بزرگ درخت كى شاخبىس بي اور ميم ثمرور

ظري طركم مفيد مله إراديود يراعي ابرايهم صاحب الكلش طروسيكر فري سيدوال مفي في إلى المريم على المريم المريم

(HH-)

وسين شاميعة كي مسين اوضرور برفليسفيانظر

الملام به کاکلام ہے ۔ ایڈیٹر ہماما یہ دنیا کے لئے آخری اور کممیل ماست امدے لیے اندیجیب معرفت اور کممیل ماست امدے لیے اندیجیب معرفت اور کممیت کی بیس رکھتا ہے ۔ جنا بنجاس دعویٰ کی صدا قت شے بنبوت ہم کومادی علوم کی معرفت اور کممیت کی بیس رکھتا ہے ۔ جنا بنجاس دعویٰ کی صدا قت شے بنبر کہ قرائن کر بھر کے ناحرف احکام مرقی سے اسے علاوہ ہم بیر بھی کہتے ہیں کہ قرائن کر بھر کے ناحرف احکام اور آیات اور الفاظ ہی میر حکمت ہمیں ۔ بلکہ اُن آیات کی ترمیب بھی حکمت بر مبنی ہے ۔ جلکم بی تو بیمان کے سیمت سے خالی نہیں ۔ اور بیان کہ اُن آیات کی ترمیب بھی حکمت سے خالی نہیں ۔ مثل اللہ تعالیٰ آگر کسی جگہ قرائا ہے کہ و اللہ صحبیح علیمہ تو سمبیع کو بیلے اور بصبہ کو بعد میں مثل اللہ تقالیٰ آگر کسی جگہ قرائا ہے کہ و اللہ صحبیح علیمہ تو سمبیع کو بیلے اور بصبہ کو بعد میں

رکھنے میں جو کی کے نبوت میں ہے عاج - اس مضمون میں فران کریم کے بعض الفاظ کی ترتمب کی اس دھوی کے نبوت میں ہے عاج - اس مضمون میں فران کریم کے بعض الفاظ کی ترتمب کی مضمون میں فران ہے - انا خلق الکا نسان ہی فطفت الما نسان ہے اللہ نفل اللہ نواز مشاہر اللہ مشاج تبنیلیہ فجھ ملنا کا سیمی حکا بھر ایوار کیا ۔ وہ بر کہ کھتے ہیں کہ دنیا میں انسان کو انکھ کی زیادہ طورت ہے ۔ اور کا ان کی اس سے کم - اللہ نفائی قدر توں کا مشاہرہ ، ور اس کی صنعتوں کا علم عزورت ہے ۔ اور کا ان کی اس سے کم - اللہ نفائی قدر توں کا مشاہرہ ، ور اس کی صنعتوں کا علم عزورت ہے ۔ اور کا ان کی اس سے کم - اللہ نفائی قدر توں کا مشاہرہ ، ور اس کی صنعتوں کا علم صنور میں ہے گئے ۔ تو ای کہا تو ایک کہا ن صنور میں ہے گئے ۔ تو ایک کہتا ہے ۔ کہ انکھ کی ان میں میں ان میں میں ان میں میں کہتا ہے ۔ کہ انکھ کا ذکر بدرہ ، اولی بسلے ہونا چاہئے تھا۔ کہنا میں طرور می اور مقید ہے ۔ اس سے معلوم ہونا ہے ۔ کہ انکھ کا ذکر بدرہ ، اولی بسلے ہونا چاہئے تھا۔ کہنا ہونا چا

یاعتراص قلت تدبریانیج ہے کیونکہ اگرانسان کی پیدائین کی عومن کوسم میا جائے اور سیرٹورکی جائے۔ توصاف بیتہ لگ جانا ہے۔ کہ انسان کو کان کی مقابلہ میں نادہ صرورت ہے اس سائے کہ ایک اندھا اپنی بیدائین کی غوص کو چرا کرسکتا ہے۔ انسان کی بیدائین کی غوض المیٹر نقابی ہیں اسٹی بیدائین کی غوض المیٹر نقالی کے کلام کو برخصنا یا سننا اور سمجھنا اور اسیرعمل کر کے اسکی مضاکوہ اللہ کرنا۔ اس میں کوئی تک منیس کہ بیدائین اندھا دنیا وی زندگی کے دلکش متا طاور دل کے کہنا ہوائی کی غوض فوت نہیں تو تی گرفت المیٹر نوب کا علم صل کرسکتا اور اسیرٹر کی کہ دلائی بیدائین کی غوض فوت نہیں تو تی گرفت وہ میں المیٹر کی کوئی کرنا۔ اس میں بیدائین کی غوض فوت نہیں تو تی کہرہ آدی دنیا وی دنیا ہوگی کے دلکش متا طاور المی کی خوش فوت نہیں تو تی کہ کہ اس سے اسکی بیدائین کی غوض فوت نہیں کہ بیرائین کی خوش فوت نہیں کہ بیرائین کی خوش فوت نہیں کرنا ہوگی کرنے سے فامر رہ جاتھے جس سے اسکی جیدائین کی خوش پوری نہیں اسکی جیدائین کی خوش پوری کہنیں اسکی جیدائین کی خوش پوری کرنا ہوگی اسکا ہے جس سے اسکی جیدائین کی خوش پوری کہنیں اسکی جیدائین کرنا ہوگی کرنے نفش اور احسان کا اظار کرتے ہوئے کان کا ذکر پہلے کہا ہوگی اسکی جیدائین مندرج بالا امور کا نہوت اور سمع کو پہلے پہلے کی کھنے کی حکمت مخربی علوم کی روشتی میں بیش کرنا ہوں ا۔ اب میں مندرج بالا امور کا نبوت اور سمع کو پہلے پہلے کے کھنے کی حکمت مخربی علوم کی روشتی میں بیش کرنا ہوں ا۔ اب میں احباب کی خدمت میں بیش کرنا ہوں ا۔ اب میں احباب کی خدمت میں بیش کرنا ہوں ا۔

دلا ، والنع بوك التدفعاني في سع كاذكراس المنظيمين بها بوكر يها التي عفروس كان تي كمبرا بعقابله الكه الميكم الميكم بيلا بوكر يها التي عفروس كام بينا بولا المي حفروس كام بينا بولا المي حفر والميان كالمين بينا بولا المي المين المي

نفتن اس برمحفوظ رستا ہے جو بطور تیج کے کام کرتا ہے ۔ اور آیام طفولیت میں اعلی تعلیم اور ایجھی تربیت سے دہ بیج ایک فولنتا درخت بن سکتا ہے ۔ چنا نج علم النفس کی حال کی فیقالو ایجھی تربیت سے دہ بیج ایک فولنتا درخت بن سکتا ہے ۔ چنا نج علم النفس کی حال کی فیقالو فی بیات ایت کردی ہے کہ دنیا میں کوئی حرکت ضائع نہیں جاتی ۔ اور د ماغ برسے کوئنقش مط نہیں سکتا ۔ گو دہ جس بیدا نہیں کرتا ۔ گرفلہ پنج معامل میں محفوظ رہتا ہے ۔

رمع) پیدا ہونے کے بعد بھی بہلا عضو جانسان کے کام آناہے ۔ وہ کان ہی ہے۔ جنانی بھی بہر ایش کے دفت
ہوتے ہی بلندا وازکوشن سکتاہے ۔ اور چونکتا ہے ۔ گراس کے برخلات بیج بیدائیش کے دفت
اندھا ہوتا ہے ۔ اور عرف دو تنی کو اندھیرے سے تمیز کرسکتاہے گر چراول کی شکول ان محاصلہ یا
درگوں کا احساس اس میں نہیں ہونا ۔ چند ہفتوں کے بعد بچہ آم شدا واز بھی سن سکتاہے اور
اس میں داگ سے خطا کھانے اور آواز کی سمت معلوم کرنے کی فا بمیت بھی پیدا ہوجاتی ہے ۔ (جو
اس میں داگ سے خطا کھانے اور آواز کی سمت معلوم کرنے کی فا بمیت بھی پیدا ہوجاتی ہے ۔ (جو
قرت سامع کا کمال ہے) گربی میں چروں کو دیکھنے کی فا بمیت ایک ماہ کے بعد جاکر پیدا ہوتی کے
ہوری کرنگی کی پیروی کرسکت ہے ۔ اور آنکھ اسٹی نتح کُلُ کُلُی کی پیروی کرسکتے ہے ۔
اور تمیسرے مینے بچہ ماں کا چرو بیجان سکتا ہے ۔ اور آنکھ اسٹی نتح کُلُ کُلُی کی پیروی کرسکتے ہو گولپ
ایجاند کو کی فی مشش کرتا ہے ۔ دیکوں کی ٹیمز بچرمیں ایک سال کے بعد جاکر ہوتی ہے۔ اس سے معلوم ہونا ہے کہاں مقابلہ گولدی این کا مشروع کرسکتے ہیں ۔
سے معلوم ہونا ہے کہاں مقابلہ گولدی این کا مشروع کرسکتے ہیں ۔

جب اس كى طرف توج كى مانح كى ورية الكه كلولى جائيكى وكركان بغير توجدا در بغيراراده ككام مي لكارمتنام بيني انسان فواه كسى اوركام مير شفول مو- توجى اسك كان كام كرت سيت مي كان میں ایک اور تو بی بے کہ اس کے ذریعہ سے انسان مروقت علیم حال کرسکتا ہے۔ حتی کہ سوتے وقت بھی۔ گرسوتے وقت آ مکھ سے علوم حال کرنے کی محوط کی بند ہوجاتی ہے۔ اور محطاعت يك فوزائيده بيّد ابنا أكثر وقت مندمين كذارتاب - (حياني بيّ سوائ دودهد يلين اور فع ما وغيرو كمروقت مويار متاسع أويام وكفنطول مين وكلفنط سوماسي اس سعكان كفنيلت ظامر موسكتى سے -كيونك كان سے دن ميں به م كھنے علوم سكھنے كا مو فع ہے-، ور أنكم سے شكل سے جاريا ياني كفية ـ أكد اسك بعد نيندكا وقت كم موجا آب- بيان كك كدجوان آد مى مرت جيميات معنظ سوتا ب مرجع مجى كان كے مقابلة ميں بدوتت كھوڑا ہے . كيونكدوه بدائش ك دائے مرت دخ مك ايك سيكن شك الع معى كام ندير هيوان الكركمام تي كربتي سوت وقت كييان سكناع - تواس كايواب من بيل دے جيكا مول - ككان كاكام مرف يہ م كر بنواك لمرول كو دماغ مك بينجاوك- أكراس كاستالمجمنا ورمحفوظ ركمنا دماغ كاكامه سوته وقت كو بيد أواذكوش نبيس سكنا مكراس كانقش خلب غيرها مل محفوظ ربتام، جومخفي طوسي اسكاينده اخلاق اطواراور عادات كو دُّ ها لنّا رمِتاب، ينا بني بجِيّا كان بي ا ذان اورا فامست كيت بين على يى صكرت سے - رتفصيل كے لئے ديكھوا خيار فارد ق مؤرفرس ردي هي 1916ع

بون الم علی کا کام دیت ہے۔ اوراعلی تربیت سے دہی کا ایک خوالی ہے جس کے ذریعہ سے پیدا ہوئی کے محرفان کی اس منظم کی تعلیم کا خلاصر (ا ذران) بھے کے دماغ پرنفش کراچا مکتا ہے جو ایک خوالی ایک خوالن کر بہت سے وہی کی ایک خوالن درخت بن سکتا ہے ۔ اسکے مقابلہ میں انکون کے دریعہ شریعیت کا علم بہت دبر کے بعد جا کہ مؤاہے ۔ یعنی بانچ جھے سال کی عمر میں جب بھی ا

Digitized by Kindla Fat Library - - - LaCiet

ره) ان کوربید علم سیکھنے کے لئے تعلیم کی غرورت نہیں ۔ گرا کھے کے ذریعہ (مینی بڑھ کر) علم اسکے نظیم کے فرائعہ کی علم کان کے ذریعہ ماس کے لئے تعلیم کی غرورت نہیں ۔ گرا کھی کا کان کے ذریعہ ماس کے لئے تعلیم کی فت لیگ دوسری کھڑا کی سے قائرہ اُٹھا کے نیا۔ دردہ کھی

(440)

موش مجهال كريينى كمنب مي داخل موكر بس اس لحاظ سي يمي كان أفضل ہے-

-10G-1: 091-

(٢) پيركان كى ايميّت اوراً كهمديرفضبات اس سي بعن مابت موتى بيركوّت كوماي كاتعلّق الكه سارادارومرارقوت سامعدير بي بي كدهاغ مي يكي تع كامركز بنتاب اوراس كنتيج مي گویا تی کا مرکز تیار موتاہے۔ بس اگر سمع کا مرکز نہیت تو گویا ٹی کا مرکز نہیں ق ٹم ہوسکتا ہی دجے كرمدانشي بركي في مجر بوتيس -كوا توت سامد كي نقص سيما بك اور وت يمي زال وي ہے-اورانسان معلم یک کے اورن لیے خیالات کا افعارز بان سے زر کت ہے رسوائے اس کے جندا فاروں سے اپنا کا معلالے دواضع ہوکھولوگ ، یامسال کی عرمیں جا کہ ہو مایں وہ کی تھیں ہوتے۔ یوم ف بیرا کینی ہرے متعلق ہے بلکا یسی عالت میں علوم کے حصول من الى المحالي كام الميل عنى - كيونكم الكه كذر الديم ويزد يكي جاتى الكانام كانام كانام كان سيمي كي المانا ب- غرضيكم يدائشي بره نشن سكن ب، ديول سكنا ب- اورند ديمي وفي چیزوں کی است سمجر سا ہے۔اور سوائے اسے کروہ دنیا وی شاعل کود کھرکوش ہو۔انکم دريدكوئي علم حاصل نيس كرسكا -Digitizodoby Khikalat Library اسكے برخلاف ميداكشى اندھا - كوچر كو د كھے نہيں سكتا - كرده كانوں كے ذريع كئى علوم سكيك ب-اورنيخيالات كافلماركرسكتاب حياسي كمي انده حرّان كريم كم ما فض إس-زورد نياوى علوم کے ماہر مجی کئی انہ صے موجود میں ۔ گرب ، نبتی ہر ہ کبھی کسی نے کسی علم کا ماہر نہ دیکھا ہوگا ۔ کھر اندهاأدى ببت مذكك ين قوت لامد على مكسول كاكام كمات عدين نيروه جيزول كو نىۋل اَكْنِىك سِختى - زمى گرى د<u>غىرە محسوس كرىيئات- گورنگون مىن تمي</u>زنىدىن كرسكتا- مگرمعلوم مومة م كروت لامدكو برها في سي وتتهمي بياكم ماسكتي مع وينانج ي كي في دنون اخبار من مرها ها لذكا شَاعريين إك اندها قالين بنتائي اورود مختلف الكون كميمول اليريناليتا ع- كوما وه بغريه ويكف ديكي كرتم زكرلينا ب- بيرياف لاين والبطح يرمكن مند والدهول كي قوت الام بعت بردهاتى عدد قوت لاسكامك جروقة عاده يارمى سردى فاحساس مجى مثلاً سیاه اوربرخ ونگ حرارت کوریا ده جذب کرتے ہیں-اس سلخ اس رنگ کا کیڑا جلدی گرم ہوگا ہے۔ اسکے برخلاف مفیدا ور کم کا جامن دیک حرارت کم جذب کرنے ہیں -اس مئے بیمقابلہ مھنگا محسوس موستين- عوام الناس وارت كاس إركاب فرق كوتيمه ومعلوم نبيس كركت كربين

V 05.

اندھے جن کی تُوت المسہ یا تُوت حارہ بست تیز موجائے۔ دہ چھے کران کی گری اور مردی کے احساس سے لیے لیے بھی بر کی بنا پر معلیم کو کھے بہت تیز موجائے۔ دہ چھے کران کی گری اور مردی کے احساس بیدائیتی ہرہ خواہ لاکھ کو سٹسٹس کرے ۔ اپنی آنکھوں سے شغوائی یا گویا کی کاکام نسیس مکتا۔ اور نہی تُوت سامعہ کا تُحصیک ہونا ایک اور نہی تُوت سامعہ کا تُحصیک ہونا ایک بست بڑا فضل ہے۔ اور اس قابل ہے کہ اس کا ذکر پہلے ہو۔

(۱) جرطرے بچین میں کان آنکھ سے پیلے کا م شروع کرتے ہیں -اس طرح بڑھا پے میں کان اور دیزیک ساتھ قیتے ہیں۔ چنا نجہ اکثر آدمی بٹرھا پے ہیں صنعف بصارت اور موتیا وغیرہ کی شکایت کرتے ہیں گر تقوار سے ہیں جن کو ضعف سماعت کا عاد عند ہوتا ہو۔

ر ٩) پركان كواس كئ بحى فضيلت م كرخداكاكلام بيني وحى متلوج مكرالفاظين الكائل المسلط كان كواس كف بحى فضيلت م كرخداكاكلام بيني وحى متلوج مكرالفاظين الكائل المسلط كان كريم السي نعمت غيرم ترقيمي السسلط كان كريم السي نعمت غيرم ترقيمي المركواس فريد المركواس في المركواس فريد المركواس في المركواس فريد المركواس في المركواس في المركواس فريد المركواس في ال

Digitized by Khilafat Library

- 2. 15 may 1 - 2-

ونهاملت ومدول نے کہا کہا؟

يون توجياندن ويدايشور-ارواح- ماده وغيره كي طيخ انادى دازلى-ايدى بس مالكا شروع سبعه اورنه انتهاءاورنه كبعي فنامو شقيب اورنه موشك «مسال ويغيرفاني س ما فاني و- جواب يغيرفاني كيويكه مشورك غيرفاني موملي الكَ علم وغيره صفات بن غيرفاني من جواشيا وغيرفاني من - الكيصفات ونعل و فطرت مي في فاني ميا اورفاني جروب كفاني موتمي يوسنيار مقركاش باب وفد مدف ويراش وتفال مكر يركيس ايك ليى رتك كاجر طرح دنياك وكول ع يحموث رارواح اور ماده أرام كي مين اسى طح جارون ويدهى أرام كرتيبي -اورجب بيرسشى كاچكر ٢ أے توجارون ويد يستورسان جارات ول كأتماراً حاصر اوتيمي-"سوال ين كاتاس اورك ومدول كانهاركياك وحواب بيابيل بعني بدايش ك شرق مي يره تمان التي وانو- آدتنيه-اورا نكرارشيون كانما مين ايك ايك ويدكوظام

الي مشيار تقيركاش باك وفعد . 2 -مطهم تواكه موجوده ونياكا جوسلساحيل راب اسكما بنداء مين ويد مصكوان ركف في ذطام

اب موال كاجواب كه ويدول كى دوننى كما سكما ل كيسلي به مندر جرفه يل ہے:-ورتام مكون برعلم ومدول سي ميلا، ديكيموم في ستيا يقويركاش ماك د فعه ع يجاسي مرى كم ينت كه ما بنواب "أكرير ما تما ان ابتدائ بيدا كيش كرشيول لوويد كاعلى بيما ما ادر زوه دوسرول كوي هائة ترتمام وك علم يى ده جائة جبتك ملك برويت مع تعليمنين لئي سي - تب كم مقر- يو ان - يورب وغيره ما كا على اشدو لكودره يعيما نہیں بڑا گھا-اور یو یک کے کمب وغیرہ لوگ جب تک امری میں نہیں گئے تھے تنگ ده مجمى بزارول بكراا كمول كرورد وربرسول سے جائل يدى علم سے بره عف"ادام كي

مله مين جب بيردنياكى بدائيش موتى ب-الله المسلكاب س الفظ الما الكلين والمع وسورى صاحب كى ليافت كوظا مركرد الها-اب از جميل لفظ مديورب، كردام - تاكاموامى صاحب كى يرده درى تربوه

مر معبی و یدوں کے ذریعہ ی علم استیارے ورکل علوم کا عنب آریے و رست ہے " اس سرخی کے بعد انکھیا ، « جنناعلم و مئے زمین بر محصلات و مسید کا رہر ورت سے ملک تھے ۔ دیال ہے بونان وہاں سے رقم اور وال سے اور سیال وال سے امر کرد الیے وال سے استاری ميكاش بالك وفورى - عدراور وكمعود زماز قدع ص قرمانك بين أراول كرباه اوراك می دیدمت الا اس مرشی کے نیچے اکھا ہے مرد و تجھیے آبی۔ قندھار: ایران - امریحیر اورا وغيره ملكول كراجا أول كي الفكيون قن يهاري - مدري - الولي - وغيره مكام القراري درت كى مكسك ما جراوك نشادى و نوره معاملات كرت تفيد شكني و فيره كورويا نروكم كالتيت محدي فالفن نبي كرة محد كروكان زمان من كام رُهُ زمين براك ي ندمه وبدكاتها - سي يرمب كاعتفاد كفاي ستيار تفريركاش بإنك د فعرس مذكوره بالإحوالوب مصمندرصيذيل مأتين تابت بوتي مسء ر 1) تمام عنوسم كالمنيخ ويد مجلكوان - اوراً ربيرورت محشا - بعني تما م قسم كايُرانا فلسفه رطب ديايس خواه وه يونان كا بويام مركايان وستان كا-اورتما ملكي كاصنعت وحرفت خواه وه بتول كانزامشنا بويا اور بيشه وغيره وغيره -د ۲) مزکوره بالاعلوم صنعت وحرفت و نغیره و بدی مفلوان کی معرفت آدب درست سی دوست تمام لمكول ميں كہنچے - فعيني امريكيہ - فيرب مصر - ليزان - ايران - كابل - قنظار دغيره Digitized by Khila Mt Library رس فركوره بالامكون مع راج الني لاكنان أرب ورت كردا حافي سع ساعق عقر. ادرد گرمعالمات محمى كرتے ہتے. دم ارس ورسكوك فرحالك كالندول كالقال كمات عيد عقد ده ، تمام كرة زمين يرويد مع كوان كاركت (دين ، كفاء اور ويدون كابيان كرده عقيدة ابسوال برم بندوستان كى عنام اورئت يرى - ١٧٠٠ د وما و ل كى - بندرول كى -سانیوں کی بیخفروں کی گائے۔ بسل کی مسانوں ۔ انسانوں ۔ ستاروں۔ اگنی عبل کی -بجلی کی- درختوں کی- دغیرہ وغیرہ کی پیتش کما اے سے آئی ہ ہندوؤں میں رموم ستی دغورکشی) کی دختر کیٹی کی۔ تعیض تیر کھوں برانسانی قربا فی آ کھ قسم کے بیابوں کی۔ نیوک کی سط سنے کی ٹر با ن کی متبنی مینی قانون فدرت کے خلاف مبنیا

نانے کی-ایک حورت کے یا نج جائز خا د مذوں کی جو اکھیلنے کی- دغیرہ دعیرہ رسوم کما ک أيَّن ؟ مندودُ ل كرمت منانتر د مختلف خدام ب وام مار كى يولى مار كى . بيج ماركى جار داك - برص جيني مورتي يوج والے - خود خدابنے دالے (ويدائتي) استار غيره وفيره متكمال سيآئي ومركم إدافه فرون كاخداى كادعوى كرنا -اور كير خدام وكر كائے كى يوجاكرناك سے تكلام ايران كرتش كررة تش كى يتش-دوخداد كا عفيده كها ن سه أيا ؟ يورسي - امريج كي سابقة توجم رستى كها ن سه أي ؟ يونان مين تبيية بوارك نى يرتش ايدا نيول كا فلسفه آسمان تقوم مان وغيره كابنا يُواء اورگردش كرنا ورسي صعلى ان وغيره دفيره عليم كماس سيرت وينانيون لافلسفدكر وح انساني أسمان سيراتي كمان والم ميراء دورنتو إياس ايس علوم وفنون اورعلم الكيات وغيره مختلف مالك مين تجل از نماز وان عصل موع عقر من على كالتليم ألمارلذيده عقد اراول سے مارامطالیم سوائے انبیار اوران کی قوموں کے یا شاذ و نا درا فراد کسی ماک يا قوم كا نام بتلايا جاوب اور تاريخ سے نابت كياجادے . كقبل از زمائد قرائن وه ايك فراك ما ننظ دا ك اورا يك بي خراكي بُوعاكر نيوا كم بول واوكسي تسم كا مرك عناصر ومخلق كييتش دكرتي مول الراسيا ثابت كياكميا- توسم اعتراضات كروابس كينظرادر ان لينظرك ديرول في محمد المحملالي محل سوامی دیا نمز صاحب کی آب فراتی مین: مسوال مورتی دِما بُت رسی کمات معذرت اوراسلى ترديد الروع بوى ؟ جواب - بينيون سے يوست رستي ره يكانى إلى د فد ١٩١٩) در مورتى يوجاكى بنياد جينيول سے يعيلى - برميشوركا اناكم مُواَ بتَصْرُفيره مورتی دمایس معردف موے الیی تین سویس مک ارب درت میں جینیول کی اطانت رمى بهت لوگ ويد كے علم وغيره سے اوا قعت مو كئے ستے - اس بات كوانداز ارهائى مزار برس گذرے موسقے ! بال دفعہ ٢٠ يحرين صنمون بال دفعه ١ مين مي ملحقيمين - اميرومن عكد دام ماركي اورجيني وغیرہ قو ہوئے اڑھائی ہزار بری سے مگر من روستان میں تبت پرستی تو قدیم سے جلی آتی ہے۔ لیاکوئ آربیصاحب ویرول کاهامی معتبرتوانی سے نابت کرسکتاہے کہ فلاں زمانہ میں ورت میں مرت ایک ہی برمینور کی پرشش مرد تی تھی۔ عنا صرد بخیرہ بیقتروں کی پرستش نہیں ہوتی تھی؟

ہم توالے مکس فیلمنے میں کہ اس مک میں بعض ایسے مندد ویڑے بڑے پھروں کے بنے موگی بن اور انکے اوپر نُبت بھی تراشے موسئے بیں ۔اور وہ تراشیدہ مور توں والے پیھویوں د كى بنياد ول بي الله موئي بين اوروه مندريا في يا في مزاد برس كيس جوا يني ميشت میں کھوٹے زیان سے گوا ہی دے ترقیم کرمبندوستان میں فدیم الایا مسے مورتی بوجا على آتى - مثلاً كشميراك ايسا مك كرس كويشيول كالمحركة العاصية - اس علاقه ميل مى كىزىت رىشى بى جوسلان بويىكى بى بىكن كسلات البيمى رىشى بى بى -اوراييوس ك بعض كا ذُل ك كا وُل من يعض كا وُل كا أم مجى رشي نكري- اور محركتمريك بندات مجى مشهوريس جواني أيكوافسل ومدور كانن والع بجعفيم من- اوراني ماسوا مندوون کو ہن وہ مجھتے ہی نہیں۔اس علاقہ میں کئی ایک مندر میں جوکٹی کئی ہزار برس کے ہیں منجلہ ان مندروں کے بیک مندر میں کا ہے جواسلام آباد کے مشرق میں جا رمیل کے فاصلے برہے۔ بی مندراً رخ سے ابت ہے۔ کہ انجر اربرس سے اورام دیوجی نے بنوایا تھا۔اس مندر کی بنادی برسبرك سياه بتفرد ل كي مرجن من بكيرون- مهاديد وغيره كيت تراشع موريس- يد ایک آینی اورسائے کوئی شہا دت ہے جب کوئی آرید پرش حصل انہیں سکتا۔ارسوامی جى مماراج كى معذرت مانى مجى جاوى-قدو يدول براعتراض عير مجى اسى طرح قائم رميتاً، كبونكه دبدول كرنز ول كے بعد فو د أسى قوم ميں جن كريسيوں برويدو ل كا نزول مُواً عقاءاس قدرمشرك استك اورخاب فرقيدا موسكم وهرف ويدول كانكارى نبیں کرتے ملک گالیاں فیتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ مد ویرے بنانے والے بھاند و معور الكان انشاچ لعنی راکشس۔ یا نئن طرح کے ادمی میں ۔ جر معری ۔ تر معری و فیرہ پنڈتوں کے کم كى باللي بيس سنة رائف يركاش بالله دفعه ٥ - مرخى ويدكى مدمعت" كياكوى آريد فيش ابت كرسكتاب - كرقران كرم مع نوول مع بعدقران كي طف دالى قومى سے الے ليس فرقے بيرا بوئے مول جن ميں اس مرك كندىجرے بوئ بول ميد ولد كورت مناخرون مين مين- د بافي دارد) مربح میسلی کی دیبال جو مراف نا سورول اورگندے زخموں کے لیے مغید ہیں :-وشدة فالمل مرسال عمس تقيمين في تاس على ذيره سعن

مُلاَوْل کی برترین کی خا

دا) پنجا کے بعض اصلاع میں لیسے لوگوں سے ملے کا اتفاق ہوا ہے۔جو اپنے آپکوٹ فنی کھتے ہیں لیکن اگرات ان سے پڑھیں کی مسلمان ہو توصاف انکا کر دیتے ہیں کا مرسی ہو تھیں اور کا مرشادت کے سخ انسان ہو تا میں انسان کو یہ می معاوم نہیں کوام مثافعی رضی استرعلیہ سے کون؟

وم من صلع ہوشیار پوری کو ہستمانی حدود پر بصل کا فرس آباد ہیں۔ جمان کا ہر ایک آدمی لینے که دب کہ متا ہے اور انکا بڑا دب کا ارب کہ لا آ ہے۔

رم) كمات كالحيا والرجي ايك فوم آلدي بوعنبلي كملاتي ب- عام ربوم دعوالدادر حلم اعمال دا فعال مين مندور ما مركب مندوانه معفرت الم من مؤهنيات في الترعيد كي ذات والا صفات كالص بخرمض إورجب اكب موقدير انبس سع اكبي فن مندوانه الم مدل كم عيدالله فام رك كرا- توتام قوم في اس سي مقاطح ركيا - اوراسي را درى سي فارج كرد باكيا-دام ، سى يى اور جهار الشطر مين اسلام صرف حقى حيلم و غيره كى رسوم ك باقى ره كرا ب خيم ے اہتمام کے ساتھ سکیئے جانے ہیں متام دہ چیزیں جنکے کھانے اور پیلنے کا متونی شاکن تھا۔ ختم وان کے سامنے ایک خوان رسی حین جاتی ہیں۔ ہماں کا کرشراب کی بول افيون كأكوله اورتا زه كما مُوَّ حقَّه مجى سامن ركها جالك -اور إكسم وقعد يزور باك د ورسن في محصيه سان كا . كدمتوني كي جوان بيوه مجي اس موقعه بر برمز مرور كالشين جمال وة منم طرعد المعلق ويصف يربعلم موأ - كراس موقع يروكدموني كي روح ما عز بونى ع- اور مقصود استم مساس موج کی وسی ادر ارام مذاع اسلف اساکیاگیا ہے دو) بنا اور تمارا شفرے دیمات میں اکثر مسلمانوں کے پاس بھر کی مورتراں موتی مرحدیا ر دن تحبيكائ ديجه لي منتوق غالب مُوا توساهينه ركه كرسجيده كرليا -اكثر السامجي اتغا ق مُواج-ككسى مندونمامسلمان ساسلام كى علامت ويجيم كنى- نواس فيدوى دُصنع كاأله إكو كاور اليي بي عجب وغريب چيزيں پيش کر ديں -ديس جهارانطوس اكترمسا عدالسي بي سال مرجم مكوش وفرايي

e an historiphe and a least to the least to

مِي - ماتمي فقلين قالم كيواتي من بهنين مرتبية وان تراب يكرشر كيه بوتي مي -اورجي محرم كاعاشوا

من بوجانات نورى المع ما كاموم دان كم الغرب بوجاتي س.

والشمارين

مج ع مدكذر أب كبير في من عنى ال عد حيكه ايك يو يُومِثْ خط لكمها تفاسير بن يعف شارات اورمال وقال كي سفيات كالجي ذراك عنها جي يهي ويمتى نهيس تماك قاهني صاحب من الفيظيم مركات دووس دكرمرى ليتمازا ونصون موه يستكرا وردل كوتوتو يركم عذمات اور المنكري ال مودك ين ديد كالروي وكالماني في المراب و ندات و وي والمراب تهيدي وْتْ كِينَا لَدْ إِهَا ور المربي قَافْني وروكِل بِنْقَدْه وَكِيا كُنْ بَيْر ،كيلاس تَنادِكاي ع بره الدور الأ الحال المراح المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه الم كسقدر ساسات ولية قلب كومر كون إتق مين في في في كافاهب كيا كالكل تيرت وكالتي تيون خط كيم حدة مركا فف بخل كتاب اور أوان كيف تكوير ديكف كسى المير قرواك ويمي مِلْ نَبِينِ كِنْ تَصِيرُ مُوكِمِينِ وَي مِنْ تَبِي عِصِورَ مَا كُلُوبِ مِن يَعْتَ بِمُعالِمُقَالَ "برعم يا نفرميش كذي سياح ابنى سياست ك دوران بي الكال كرة سيام وه است وراس م برظامره أر و واس كى سير صن محص ايك فور فوها مذ تعيش عاد يديرى روَّ بين سياع محاسك فرهاية كرين بترين قابليت كروق ان مهالك ، درا قوام كم عالات دجن من الل خار فركيا ي ارسك والم يربان يرودين كاك ووكرنك كالكائن فترق ومنز براكم بيطالات الترويك اورائ زندگی کے نظیب و قراری کدنی اس مقرار میں سان کرونگا مگروب جو مراری تھی کے خاتے سے كساعة س فود فرتنى كا بجرم يفين را بول دورد الحر تعيش كالمعن ودورون كالمونية بوتيكا موقع مذدينة كاخطاكار يسرش اساغتر فالعندا مت كما لقريات أنوا برورت اكره بنرة كريخة

بے ان تام بعد بیوں سے معذرت کر ابول جن کوش نے اسوقت کا سداینے مث برات اور اسکی فرام درائے۔ داغی سے بے فررگھ - اور میں نے فدر تعالی کے فضل وکرم برجود مرکز کے اول کیا ہے کہ میں بر انفاج اور میں انفاز کا انفاد الفر لعزیز کچھ نہ بچھ کا کھٹ رہو لگا ، ممکر بھا کہ میں ، پنا دور ہی جد میں درکے دریوٹ کا فی کر دیتا کہ اس صفحات موجودہ صورت میں (جبکہ دہ خسادہ سی جیلا یا جا رہا ہے ؛ سنگی تھی نہیں میں میں ہے۔ اسے شاہدی

LPG PE

ولر عدوفت ينت فيور أركي في محتنظ من إخرار لأرار بولك من المنا محذه مرا ور أين قر كالمقاعن من اتس شرمنده كن زشه عندية شكركذاريون كدوسي بيرت مان تحريك ودب ميوند مي وفاني ازاران المصيار بال يهوال والعك تمارى الكتان اورا لكرووك عراكا وعمامول اعلوكرات عاش فيعدان والهدواب ديا عكرفران كرروسا تنزيا عكوت مت كالمراق عمل ويلوز زعرك كركسي لارك إلوكود يكيف ك التي نميس أيا يون ميري أنكمه ، سرطون اللي بترب من صويد القرب كي خوس السيك كيانية أيا بدول ودكير إلين وي التراكي التروي المراجو الكراجو ع جرد بره من الرسة دني يومكم افي كي نهمت كاستحق بناديات يس كهد عدية تع زرهم جاد عكمني ال نظادو كودكها وُقَعَ جَوَافَ فِي كُمُ وريل مُنْ يُمُ ومِنْ مرمَكُ مرقَوم بكر سُخص من وانبيا عليه ليصلوة والسلام، وراكك غلفاردنو"ب كوستشي ايك) يائع ماتيم من يمن حس جيزاد و تصمتا مول سن ان سناد او رمقا صدرنط كام يشك لط دويها ن وضع موى ، يى جرجس كى طرف هيدى طور يرميرى ترجيه مرى وه يالى ك ومسس مل مير بهار ومش كي را حالت أو إستاكي أوقعات من ؟ یرسوال ملی دنته سریب و سرسین بین آ ایکوس سے سوقت سے اس سوال رنورک ہے جبکہ خواج کما لیا رہی جمعاصیہ ميسه ايك فرت دوست ك رويد منع بران أي في ورين اعد وقات يران في جمع البيكم وعلى وفروك ستلق يش بنبس ذيع بريكه شكا كالما يجع مرامواز الحظالات تزعا ويجبى وتيع موئى بريمشك وسي مغرث فعيعة الميتع الدة الذينفرة العربيك عمد فعلات كالتأريكوا ، ورفيه نقال كا وحي كما تفت ممسب ايك المتى وعلى كا امتى كايره الياسخت (ديشكل نه تقا- فلافت « لل كه فيوسال ك: ما : مير هم خام مع كوفوب أيما يسلسد ميكورية منى كالزربعير غرائفا لي ساقة محركها منا خلافت والنده سكا بخرز زره نهيس دوسك تُراجعن رثب برث وَلُول في الروه على اوروه براين عليم بعقل بينازل من وجرح ادان ابت بوع جر مل حقرت تنج مرعود عليالساد مرك عمديس عادان تحبة وعمام كي حرا لت تطاعر موتى . اس سے بیری عرادیہ سے کہا کی فوامسٹ میجی کا فوران کو الگ ہوگیا۔ اورصادق کے الکارے جوم ہو گئے۔ اس ا بُسُلاد بير بندُن كِهِمْن يركِيا كِ . إَنها أَيَا كُرى جِهِ مِرى (فَعَ عَمَرَض نفره صب سيال وْاطْ وعوة وتبليغ ، ان آيام بي في جدف ميد ومتدرون النول يذكي مردك التي كلي المرك التي التي التي المراداة ده الله المداكم عيد كانت الله الله كرف لفالي ولية مدركاتيه و نظونا ورع بي جال يوردى عداف كويمت وعمد و ماكرووس محلا مِ تَقِيلًا. يُكِ مِنْ كُ. مُرِيسُ كُرونِي وَ وِ مِلْكُ مِرْكُ مِنْ فِي مِنْهِ وَهِي وَرَاحِيلُ اسي روزُ وَلَكَي كُنْي .

ادرسله عالية حكريكا بسلام بلغ فتح على مقرموا حرك أم بحاسة فودا كمه زيك خال ته الكريت والمستعملات با يشن كذرا اورس الماع كي آخري شماري مين حفرت مليفة المبيحا يده الله بنصره العزيز لندان تنزيين لانح المرضاك كوجى بيرسادت نصيب مهوى كه اس شهر ومع ووت أريخي مفري حفر ي عراه ره سكول الوقت لمنتراس كفروز اورائك وتقات اورنتائج يرفوركون كالميدوقدا يكى دشتاس بكري يوفدا نعانى كالمعن فضل س بهال ما تعجم نمايت أزادى. دراسانى كما تقر سرش كمنعلق غوردفك موتع والمرابوا ماسية ميران الزّات كوم مدي دل دد اغ يرمن مِش كرّابون أكرجاعت كواين ذمره ارلول كام يراحساس مِوا لندين كمتعلق اندوزن كمتعلق مجمئة ومان مرتعي وربها رعبي شروع شروع مير حبيبي بيال دوسم كي خيالات ايا بعض دوستول سے تبادرخيال سي ترف طل ميں بياط مرزد بيا عروري محتاج كررتهم كمخيالات مامرنيك تيتى ادرافلاتم ريبني تق بعض احباركا بيضيال فقا ادرمكن ع ابهي موكمان الدُكُور كا روروس فوام كالمسلكان موا أحكن عوي المينطون والشرت اورودو كالدُر وركي مي اكماليس وش اختياركر على م كراسلام كويقطعاً قبول نعين كرمكت متود- نزاب فورى نب آزادى - قار بازى - تعيش متحدد اور مجدوب مان الكواسلام كي طوت نسيلا سكة - اوراسوفت كسيز رورا الكريز ور كاسلون نهوجا باليكي عرائيس بوسكة بعرندن شن كركي إيراك ذام اور فيره ودى مي ي يُ فين فين من ولا الله والماركي فل المن بطام ما لات الياس والوس فاليال مع المر م نبيل اليور الم نه مرف اسطة كرواي سور موس كر تنان بغير بزعرت اسطة كرفود معزت فهيغة الميهم الدوائل بنعره العزيز خود بورب مين أكربها المك تام مفتيت ورجالت كامتنامه محريطي من الرّار كوي بعبي دسين موتى توم رياضي يسريتما مرننس اسلام مبكا احباءا ورتفاء سليه فاليها كالبيائ وتكريس أبوأب وه خود برقوت قدسي ركهتا بيرك ده الرقسم ك لوكول مير زياده ترقى كرنا -چنانچ جرا زائنخوز ناسلي المدعلية سع كى بعثت موى دعرب اكى كياحات يقى كياميى مراحل أتهائى دالمبيرويال موجود نظمو دنا وكونسا كذراد ركونسي بدئقي جووج ل يائ مزجاتي موساتكم ميزوس كي حالت اس درج مكم في يتنجي الكر اسلام عرب مي صب سكت عيد وروه كيسل كرر والولورب اسك فع بستر من بمرزين عي أ پس واقعات اورمامات کلموازند کرورات م کی توشقه سی اسف رزیرد نست اورقعی با بست کرتینوالاکیم ككوى توك اس كامقام ينيس كريكستى- بهار ساسلسدك بنيادو بي عيم النعزت على المنه عير سايرند المحتى وحضرت میں موقود عوال اور آئے سے جمالی فھور کے منظر اتم میں بھرائے کور کی آورٹ میں اسفود کے کھیں جانے کے معشرات

فدا تدائد في في - اس عالت يرزمن وأسمان في جاش كرفرا كو عدا السيطيس كم دور

Surelegion Lation purilles will 23 اع يا والى المكرنظ أنه على المكاني والعي والرحيد المراحة المراحة والمراجة والمراحة والما كالمراحة والم شر سلام إِنْ فَرَى المَا فَي أَسْلُول عَدْ يَصِيلًا مَا الرَّيِّ إِنَّالَ إِلَيْ كَانْ الْمِحْ الْمُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعِلِقُ المُعْلِقُ الْمُعِلِقُ المُعْلِقُ الْمُعِلِقُ المُعِلِقُ المُعِلِقُ المُعِلِقُ المُعِلِقُ المُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِي الْمُعِلِقُ الْمُعِلِي الْمُعِلِقُ الْمُع دوم و تام که دوول می کارخیال به کرردگل سال می مدید و بیس اور پلے می دن یا بزیر سالی اور منية أب وي على من بعان كرم على لول المتراور وندريا في موجاس يت ديك عكوه العفل وقات الريات ري خور الكان المريد المريد فاز من مكوم بوته ي ورده مجي طور ياركان كانت و رقع المبير منو الرافي منا إيد مرد فد في يترش عصر وركن هراك هرات برا غرار مود يمي كيد قات اورمر قت كادرايد بالرائد ورور مرائل ما ورعية مراك جنت وي كي عكر معن كاي فيال بوتاع. المركبية والشارك روي مع بورك والعمال المركبي وراي كذراعة الصور وكت بالأربي الم سُورَ بِمَعْجِودَ وَرَصْ بُهُ مِنْ وَجِودِ لِينَ مَا حَدَيْكُ فَوَن كُلُكُمَى وَقُ كُتَابِكُو إِلَّى تَعْيِن سُرَعِ تَعْيِن أَقَ مران الان العن المعالمة المرائدة المرائدة المرائدة والمراك والمائدة المراف المراف المراف المراف المرافع المراف نياده مورض ارسربيه والبريز بالمهدل عواده برن انس كان بيدارد بنايه مدى ين ذا تى فويول ادر على كرالات بربوق ف ع - عرب يور نمايا ب تبديل ا درفي رى تبديلي الخضر عصلي الترمدي سلم كي توت فايي كي ان أنرات كانتير في وصوابهم مداوي في كريدى وَنْنَاعَى القدر زردست بوجاد بيسايك مرامُ د (ئى قىتىنى لى كازۇر ئاسى ئۇمۇنىت درىقى بەت كىلىت كىلىن جىيىتى بىدا ئىدى ئورى دۇرى مادرادى وش بفيار المرسي المرسك المربيرة براه مراهد مراهم المرسي الارسي الارسي والمارات وتامات بولك مناعورة ل على المفاه والمركب و المفاه ربيع بسنون المراج وتعدي كام ليت مق مكرونيك اجر و نفاذ بول فياب ، كرز الويد إلى شار عبد الى الله عبد الله ي عدد الله ي عروم عدد ما ي قده من عدارات كو تعد ميال كرى ملكوب، ود الراقع كورهميتي بي توانسين كي شوق ادر عذر بيد بوئاسے كروه اس مزمد كى ب معرف المعرف ال اللم الملاق كاعلى معلم الرئيا-دور الكيك بالقيما ولك بكا المحال الكيكر الفائك ورُعياد

12.93

د لولوافنت

ريهاركي اصطباح كرموا في وه يورها : تق اسكر عربي الريا ورب عظم كدرميان بوكي ادر تولى نمايت عدمتي Digitized by Whilafat Library SAS Lacy in 85122 الكريز - كيش ويعين كريم أشركذ بول أي كال عاند النابياء عرفاني عي سعبام وفريس بوزكري عصيد عدمه اير بندوتان عاليون. الكرية غير ، مندورت ن ونيس كل مول مكن من في الما المرية عندوستان كا فلسفه بست اعلى ي-عرف في جم فلسف كى طرفت الثاره كرت مي يجنون في الاست مي جرادي مدراكسك إي يقيقي فلسفه فعله الم المكريز- معطية قات جي شرقي خلاسفر سعله ميوت مين. عرفاني ميرسي بي خيال كرو في فلسفي بول ادر مشرق موايا بول اسك مشرقي فلسغى كي ياي الكريمي جوفل في الما ووفي الما الما والمراك لها والدر مكالمرعل ربومات الريفك في في المرافع من المرافع من الم ضد تعالى نے بھی تقادر س زو ندے نئے اسکواسی مع کھڑا کر بھی نافرے سے دومزار برس ہو کو آئے لیوع ميح كنام اكتخص كوساكياتا. الكريد- أب برات م مح عرال كيت مي. عرف في - بين الإجران كرف والى إن نبين كرا . بهت سيدهى سادى إت كما بول الكريز -آپ يمال كوئى نفر يركرينكي ؟ عرفاني- نبين بني ويمحن مول اورسيكفنا مول شنتا مول الدرسوس المدرسوس المول -الكريز- وندُرُن - (يا للجب إ) أيكن طلن كلية أث بي (معاف يجي يك بيروال كردة مول) عرفاني - آب بيتك استم كر موالات كري ميري موس أي كم الآب مكى اجازت تي مي - اسكنسان كالمارية تا ، ميرسة أينى ايك ومن فودى بي بين بين كما كه هم فقا مور ادرسيكمعتنا بور شنها مور ادر ومياكول الكريز -كياش الى يوى دائي الثروديس كرون عوفاني-آپ کالهرياني مجھاب د وفيت ملكريت فوشي يوي. اليراس ورت غرصا في كم الح الدير ما ال ع فاتى عَيْن انسوس كرمًا مول كرمين عورتون على يختبين ما ما منا مناسط كالمن عويت كوم تانيكم المك ميرونقط والعاون العموات كاسميار المران دورات جاني فيخ كرقد فهك كرساه مرديا. - दण्यं वर्डिंग्ये में हैं। - स्रोति

Digitized by Khilafat Library

بت مكن ع إي نقط فيال ساتها بواجم نو يكرير عنظ فيال سي فط أكر جريع. الكريز - مرانى كه كال كول كرمان كرين -

ما من مول كين الين اليه خيالات كوفا مركد ما مون جبكه ايك معز ز قالة ن مي يرب سائن ب ، الكرية ميال في في دوقو - نهين البين إكل فليك اليه بيان كربي .

الملاق كامتعاق قانون السانى بريم سفيل والمندريم والمتى على مثلًا للعلقات عذب يسعز مهور قيم الأن في

جرم قراردی میں مگرکیا اس سے سی جرم کی مہنلے ہوگئی ہی نہیں ، سیام سیرائٹ یا صورت کے قوائین ہوڑھکا انہیں جرد قرار ہے جوہ دونے میں دیتا بلکہ دہ طراق بٹا ہی ہی سے دہ جرم ہوئی نہ سے اور یک القعلیم انہیں ہوئی ہے جاری ہوئے ہے کہ دینے کہ دینے ہے کہ دینے کہ سیال ان سی کے کہ دونہ کرد کے کہ ان کہ کہ انہ ہوئی ہے کہ دینے کہ انہ ہوئی ہے کہ دونہ کے کہ دونہ کے کہ دونہ کی ہوئی ہے کہ دونہ کہ انہ ہوئی ہے انہ ہوئی ہے دونہ کی طرف انہ ہوئی ہے ان کہ دونہ کے کہ دونہ کہ انہ ہوئی ہے دونہ کی طرف ایجا کی ہیں ہوئی ہے دونہ کے کہ دونہ کے کہ دونہ کہ

Digitized by Khilafat Library

قریب رئیکے لئے عزورت ہے۔ انتخار کی نیابی فرن علی کو نیک کی کیا ہے انتخار کی ایس انداز انسار اللہ میں تا جاری کا انتخاب کی ایک انتخاب کی ایک انتخاب کی انتخا

جَمَّارِ مَهِمَّ فَعِينَ كُلِ قُرْ بِأَنِي السِّلْمُ كُرُورِ كَا وَرِيكَ يَكَ وَعِينِ الْكَارْلُكَ بِسُرُو لْكَارُكُمْ بِمِال يُصِلَّعُونِ لِكَارِيكِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِينَ الْمُنْ عِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَ

دانشم برشرق مغرب میں جولائی ترا ۱۹ برو

Digitized by Whilasat Library Sun Con Charles

برخفر کا منین ہے کدوہ اس معین رہر بورا اگزے برجماد اکبرہے - اور میارک وہ جو اسکے علم برد ارہیں اور سسار کی طرف اس علم کولیکر ما دمیت اونیف نیٹ کاسمندریو یٹمان کی طرح محرط میں

اورجاعت كوسكى ذررور ويوركى طرت كلار بي بين يا دان نُشَروا شَاعَت كازمانهم، ورصرت مي موعود ميديسلا كعرم وت كايل كي برانش ن م الدان كي مبشت جديد كالخود آتي فرمايا دربار با فرمايك

عميل الخاج والمستعلقة

گریم کو پینانس مال کرناچ ہیں کی کہا سکے سے کیا کہ کے جس میں این انتظام اُر اُن کے لئے آجو ہو کا اجرا اُنوا لیکن جو گا۔ اس کی کٹرٹ آٹا عن کی طرف توجہ نہیں کی گئی۔ اگر کہ آم زار کا پی رویع کی ہفت اٹنا عند یا رعایتی قیمت پر ہے کیلئے جارے امبال بالنظام کردیں تو کا معمی ہیں مت بڑی کو تت بدا ہو کئی ہے بیعب کچھ ہوگا ادر ہوکر رہ سکا ایکن گریم آرا تا بیائی گئی اُن کو کہا ہا دے گئے حسرت کا مقام نہ ہوگا ؟

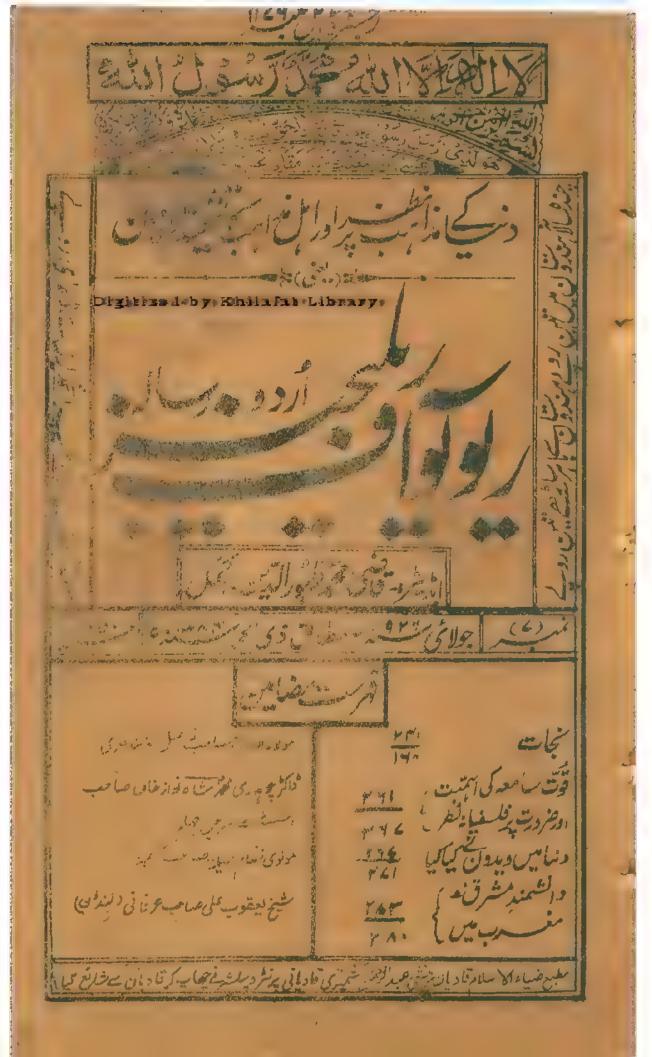
فدا کنفندهٔ کرم مهادی هاعت کی نداد دن برن بژونهی آورانیم الی اثرادر به به اصاب بیرایم میمی کیا دلیندان د دستول می جونی حمری می می یا نیوسلم می اس دساله کے ایک میز اوخریدار پیدانسیں کوسکتے ؟ غیروں میں اکی شاہت کرد - کریہ ند مرف تبلیع واقتاعت کا ایک ذریعہ ہوگا بکہ بیال اس دسرکی تُونت اسی قدر بڑھ مِرا میگی - بیجھی کی

مول مو گئی ہے (؛ قی میرسی) رجورطالب دھ شرخانی

(PA+)

ولايت لى ئ كارى كرى اك ون من تنزيش كليس مرياني والي كيميكل كولؤسنهرى لهرية ارعاريال الكولام يجرف اس خوبعورتى كرامة بايا بي كرامة جُوم يسي كوجي ما بتائي المجسوريد كاور لا بنواكر الكرمه مني وكله دو بليدو كيدوكونسي فوميمورت ووقيمة علوم يوتى بس-فير مركارما بوكا يمي كا كرفيس براك كريت كارنيس جهال دكك في انهيل وي دوروروسي كم نهيل بناسك كما وتيا وكرو يكاوسولي كا س و كا و المنول بن المناكه و كلي الما يعين عليه المن المن كل المن كل المن كل المن كل المن المن المن المن المن بَهِ جِاللِّينِ قَوْجُهُولِ بِينِ معلوم بوتي مِن العدب لكنين لرّعدة م ك من علوم وتي عاورب الله علي التا تعده لربير يرجانا ي- زنكويتر ورتب اكرمونون كيس كيس تقده ورنس و دان ريان الاياني في يس -النيل وكلفكر دنيك ره عاوينكي-اوركيس كي كالسي من محق منطاه و-ب كي نفرانير ديم ونوبات نميس عكم د كماية أك ال جوالي الم ميشدة مم ربتها ي علمع دغيره نسيل جواز جري فيمت الك سد ورود المراج داء كم جارت كخريداركواك سصعف فرائيش كالمانا المام وري محصولداك عناده و الميس-ك عمغراين لوهبا محل دلي مركمت فالمرور مروه إمس يك قالو للوالسواريا الاضيل بالتحصيل بالدي تجويت دبير رده طلباء جوج عدم اداً على صور تعنيم مع ودروب تعمي الخفس لی در اگی کے خرج کا ذرمه اُ کلتا نے۔ فی الحال ما عیش کم میر ما بیرا در حمیروں کی کمی کے دوطب مصر مثرل اور دوطلب عرصته الى كاد أمكي فسين كى منظورى موى ساد زر بقصنل خدا البرائي مارسد. مغ كارن مع و مرى ل دُريْرك انسيكيم عد شياح كورداريوكي غريت مين كريل بينتم قانوتكه كيفظيف كي بابت مجى داورك كحاوهم جوكشلع بداكي صدوك الدرمنام وادرمترامن النسل وافيتكرم المالان وج التسك معث الجن مذاكود كر الجنس مدر صلح قاردي ورقواسيس مرة فيس مرافي البران الجمن الرسيك المرى كما والتي حيا يتيس بالص الممران وت الوكو كوكر المري المعارسات يات الشين المدي والول كومر و و وورا و رسي أرد و كرم عن احديمي خرو و الترواط الم النظرة البالمات محفوظ مجارع على جدتي إسك برادك ني المناح والمحارت كووا تحى له أيا عنه والمحار الله بروكواك و تره مصل كرس بدر عني أرده به والمنات دسير فادلان ا

ببرساله مراتر برى ميت كى يا رج ايم قاديان دالا مان صلع كورد سبور تجامي شامع بومات كلين كمشهورد اكرايس كي برمن كا الحيا وكرده المراغرق كافور (مبیندگی جراب اویمن طبیده ا) اس کے استوں سے دست وق فی الفور موقوف ہوجائے ہیں النکم کی انتیمن مطاباتی ہے واقع اور سروں میں گرمی نہیجکرم مفن کو نبیندا جاتی ہے عرف کا فؤر کے سوائے ہمینہ كوروكن والى اوركوى دور نهيس بعد درونكم برسفنى - رياح نفخ كے دفعيرك ك ع ق كا فور بى ايك دوا ب وقت يرفائه واكفا في المفاسف عدي بركفر مين اس كوموع دركمانا عابية قيمت في شيشي ٢ رجيدًا فه محصول أك ابسي ببنسيشي كه ٢ رجيدًا فه 4 برمه مي متنى دغيره كي خالا دوا ولاية والمرك بتول عدوق بالمراس والكراب بريتون الكي الريان ... ووفوت معن ازسه يتوركسي آتي هم بيع ق د اكثر بزن منام ومسع حديد وزيت كايك امى دوافروسش في بذيب ورياح كالغ الما يت مفررون سع - ميط كي يمولنارة كاركان - بريك مين درد - برمضمي متعي ور است تراکی مور اولای و راحی امراحتی جلد دفع موتی میں بی لال کے لئے س منه برا الريفيد رومسري كوي دوا نهيس هيمنة في شيشي ١١ حوده ان عصول أناك ١١ جيمة وْ الْسَرْ الْمِينَ - كَارِيمَ مِي فِي مَنْ مِي فِي مُنْ مِينَ الْمِينَ مُنِيمِ وَ لَا لَكُمْ مِي الْمُعِينِ مُنِيمِ وَ لَا لَكُمْ مُنْ اللَّهِ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ وَ لَا لَكُمْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللّلِي اللَّهُ مُنْ اللّلِي مُنْ اللَّهُ مُنَالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ اللَّهُ الكشط أروز وربت عرفوا فداكتني كالغ ورخواست يحع ب



وصنت الماس عاد

المنظرة المراجع المرا

Digitizad by-Rhilafat (Library)

وسيست مير مرد بريج المراز و الخراز والإمري براك شهرسيانكوك جنيا مي بور ويجانيا كي بوش وي بعن بروكر و وزن جائد و الرؤ رك مندكي معرف في دهيستة كرتي بور - در ميرب و في كاوقت ميري مبتدرجا كاوتامتهم للك بدعوري الك العن مسرتمن فريا سان بوكي ويها كريش اي زري مي اوي رقم ياوي جا كراد فراد الدروليمي أأديين شريعه وهبيت واخل وحو وكري وميدولل كروار تواليبي مقم والبيبي جائد وكي تيمت حقدوه يتت كرد ويؤنها بؤي سكى دم، ميرى وجوده على در في ماروي ورزيد عما رويركا ب ففط الرقود مي وكاتب مود في الله برجن جهلم الليدرم عي إنوبكم العبير خباب والزنويورى فخرف الالزنواب صداحب يبطرنبط مرجن تقلم خود آی و رند. دن چهٔ نشاه نوازیه مفتندن سرحن جهاری ایرموهید. که ه رشد دم در در برم جهوم شاه احکری - **مورج نگ**رسکو عليه هي. وصيّين هي دمضان إلى في أده جويه ، مي مولانيش مرح مرقوم تورسنمر بير رجيوت رساكن موضع مل . لأ ، كان حيث ما ليحيس في طا شلع سيامكوڭ كى بول دوكريغاكى بوش ويواس بلاجرداكردە بنى جائدا دىتروكد كے متعلق حربے بل وهيت كرتى جول-در بیزر ناک دفت شفد رسی ما مارز تابت بور سک در سوین حقد کی و مان قا بغض به نیمن میران دیان بوگ دی اگریش النزازية أي من الوالم أو يُو يُ مِن أو وخوا من معد عمن خُريًّ مان من معروه يستنشد واخل اجوال كم واسيع فل كول ة الي رقم يا اي جا شاركي تمنة حقر وهيئة كرده منصفها كردى يونيكي - رس بيري يوجه وه جا شار زيور بهر به وجرد كرار يدروا مع روسي على فغط المرقوم ي مها محاتب لموديد في شاه في السينين بموت م رىفى ن فى نادىم بنا بديم برى مورى بخدة جراب مجمعي مرحوم لكوره فقدر درى تحرف فرد فال موند. کوره شدر (۲) اسیر) جیون شاه اهمری جو میونگی سیالکوشد يه يوارد و ده وي كالسيسة بهلامعتمول من شول كاحمانات سأبس و در بهات يريم مرانا الحام

Digitized by Khilafat Library



اه ایران سوانه و تصور می ارساج نے مذہبی کا نفرنس کا انعقاد کیا جس میں ہمیں بھی مسكانجات برتق بركران كيط استرعاكي بهارى طرف سے جناب بولوى الله د تا صاحب مولوی فاهنل فے اس صول رنمایت مسوط اور شرمعارت تقریرفر ای سامعین کی تعداد يانصدكي قرب تقى جنهور ني نهايت مكون اور توجه مضمون كونسنا - چونكر يبيحده مريحدة مسائل کوعام فیم کرکے بیان کیا تصادر ساتھ ہی ان بہودہ اعتر ضامت کا جو غیرمذام اللہ اللائ جنت وغرو كم معلق كارتيس طع مع كالياتقا - الذا مامعين بست الر بوئ حتى كتقرير كفاتمدير مينيدن أسيها عكواعلان كالراكم مقرصا حب جذبات کوایل کیاے اصامیدے کردومرے مقرصاحب دبیتی عبائیوں کے نمائند جذبات كوابيل ذكرين والالان تصوريواس اتكابيكه بيشه كماكمون احكن ا ای ہے جو غیر مزام کے مقابلہ کرنی طاقت کھمتی ہے ور مرحان سکرٹری وہ وہلن فرورہ بھائیو! آباع کامطالعکرنیوالے جانتے ہیں۔ کہ انسان ابنداء آفر نبش سے ہی ایک محبوب انرلی کی جمتنج مي سركردان بيراريا- وه الركبيري عواد ل اور حبكاون مين اس كي تلاث ميس سركردان نظراً ما ہے تدورس وقت دریا وں اور ابتاروں کے کناروں پراسے کے دیوانہ واریفرنا دکھا تی ے . دنیا کی ندات، را حنوں اور آرا موں کو ترک کرے اوران سے منہ بھیرکروں ''یگانہ خدا'' ك بإن كم يق مرهبيت كوأعفا أساس دشت وبها أن كي وحشت اوركالي دانون كي نارىجى اس مقصدسے روك دملى - دواينا بن من دهن قربان كركے لين محبوب كى رض كا لا اوراس كى گفتار كامنتاق بنا-ادرايني اس جدوجد كونه ختم كريا جب كك كراي كام سي كامياب ادرائع مونی کوفش کرے اس کے دصال سے برہ اندوز نے ہوگیا۔ عزيزو! ده كونسى چيز تممي جوانبس دنيا دي مش وعشرت برلات ارسفير مجبوركرتي تقي-ا

خویش و اقارب کی جدائی، اینول اورسکا نول کی عدا و شریخونشی برد اشت کرنے کے لئے مستعد الله منى - ده مرت در مرف معشق الهي" دو محبّت بارى كا يك جذبه تقا - جوانسان كى مرشت مير ركها كياسيم - ٥٥ مستنائ كئة - لين وطنول مين نكال كئة - برسم كي نكلبعث وا ذبت الك لَينجا يُنْكُو كُلُّه وه اپني وارْمَتَلِي شوق ميں ان دُكھور كر تھے بھے تھے۔ كيو مكروه انج مقص مير كامياب وكامران مقفي و اورايني مولى كي حف طنت اور يكروانت ميس تقفيه . غرص الله منعالي كي مجنت كا ولوله فطرتي جربسي جس كي انتهائي كريس بيسب كه خالق مولو عايد ومعبودا ورمالك ومملوك مس كالكت التحاد اوريشن وحدت ايسام عنبوط موماوس كه نه تلوارا سكوكات سك مذاك صلاسك اورندكوى اورجيز اس ميں رخندا نداز موسكے - عابد كؤنج مبود کے کسی جگر مین مال نہ ہو جس طرح سیتے عاشقوں کو بج بمعشوق کے دصال کے کوئی چزمیمان معلوم نمیں موتی جب انسان پربیحالت طادی موجاتی ہے توطبعاً دومری طرف مجی ليفيارك مرصنعيف بنده كي دستگيري كساخ إلته برهاما ادر اسكواين وديس البنام سان برشرك محفوظ اور مرشيطاني تح يك مصون موجا ماب كناه اس كال الماك زمرسے زیادہ معنراور بدی کا ارتکاب موت سے برنز دکھائی دیتاہے۔ اسکے نفسانی جذبات بر ابك موت طاري بوتي ہے - اور وہ ہوا و ہوس اور حرص و آنے على آزاد ہوجا آہے - وہ لينے بيار عضداك ك موت قبول كالمب مرده مجبوب غيورب- ده ايني راه بين مرف دالوك زنده كراب - اورجاودانى حيات طيبه كاوارث بناياب بين نركى عجه اسلام ميدوس لغفول من نجات سے تعید کیا گیاہے۔ سے ر زیرای موت است بنمال مدورت د زندگی فوا بی بخرجسام منافقت شجات كے لفظی معنی ملاص شدن كے ميں اور فرہبي صطلاح ميں نجابت اس مالت كا مام ہے۔ جس میں انسان گناموں سے نے جاتا ہے۔ اور باری معظم میں کربیتا ہے۔ کمراسلام کمتا ہے کو محصل بدی اور گناہ سے نیج جا آانسان کوکسی انعام کا وارث نہب کردیتا۔اور پر کوئی کمال

نبیں کیاں ادر فو بی کی بات ہے۔ کہ انسیان نیکیول کو بھی حاصل کرے ۔ اور مسرطرے وہ الٹریم

ل منہ بیات سے دکتا ہے۔ اسی طرح وہ اسکے اوا مر پرعمل کرنے والائمبی ہو۔ سی بات کی طرف اشامہ كمسلة الد مربى نقط نكاه كو لمندكر في كالتي قرآن كرم في من ود مقامات يرسجا ولفظ نجا

ولاى سنرم دووا

جی کوشان اور بیاس فی باراسی سے مورد ایران پیدائیش کی خوش اورمومنوں کی جدد ان آیات سے معدم ہوگیا۔ کراسلام نے انسان کی پیدائیش کی خوش اورمومنوں کی جدد کامقصد هرف ایک ہی تلایا ہے بعی اپنے محبوب کو داختی کرکے لیے وصال سے انداور مومنوں کا مقصد هرف ایک ہی وجب کے مومن انسان جب مراتب ترقی و سلوک ملے کرلیتا ہے تب اسکے کان انسان فی اس شرین اور آز کو سنتے ہیں :۔ '' یا ایتھا النفس المطمئنة الدجی بالا التقالی کی اس شیرین اور آز کو سنتے ہیں :۔ '' یا ایتھا النفس المطمئنة الدجی بالا التقالی کی اس شیرین اور آز کو سنتے ہیں :۔ '' یا ایتھا النفس المطمئنة الدجی بالا اور انسان کی بارے اور انسان کی بارک اور بیرے کامل ماشقوں میں درفل ہوگیا اور جبت کا وراث بن گیا۔ اب بطمئن رہ کہ شیطان تجمیر معلم اور فرق اور تیران کی بارٹ کی خوش مرف اور مرف ہیں ہے ۔ کہ دہ فدا میں ہو کر غیر محدود ترقیات کا دار شین بی جات کو بیش کیا ہے ۔ وہ اور خصوصیتوں اس مولی میں کی مرف کی میں کی موسی کی اسلام کی جب کے دہ اس کا میں میں کہنا کہ خوال میں کہنا کہ خوال میں کی کو اس میں کی کی میں کی کے دہ اس کی جان میں میں کی کر دہ اسی جان میں میں کر میں کی کر دہ اسی جان میں اس کی کر دیا گیا کہ کر دیا کہ کر دیا گیا کہ کر دیا کہ کر دیا گیا کر دیا گیا کہ کر دیا گیا کر دیا گیا کہ کر کر دیا گیا کہ کر دیا گیا کہ کر دیا گیا کہ کر دی

یں اسلامی بخات اسی دنیا سے سروع ہوجاتی ہے۔ اور بخات یا فتر انسان اسی جگریت اسی داخل کیا جات ہے۔ وہلن خاص مقام دیت جنتان ۔

کالٹر تعالیٰ کے صفور ختوع وضنوع کرنے ادر اسکی ختیب سے لرزاں اور اسکے متلاشیوں سے لئے دومندی ہوتی ہیں۔ ایک اسی جگرا ورا کہ لگئے جمان میں دومری جگر فرمایا للذیو بجسنوا فی هذه لا الد نیا حسن الا حدولا خوظ خیرولندم دارا المتقبین کرنیکو کا دوں کے فی هذه لا الد نیا حسن الا میں نمیں جگر ہوئی۔

میں جیات بعد الموت کا عقیدہ میچود ہے۔ اس لئے ہم کہنا ہے جا نمیں کرا ملامی نجات یا عتبال میں حدولا کے دو تسمی میں تعیب میں میں جا میں اللہ علی اللہ میں نمیں جگر مرک اللہ میں اللہ علی میں اللہ علی علی اللہ علی اللہ

د المنجات ظامري- دي منجات باطني -

منجات ظام ری سے برادے کرانسان لین تمام ادادوں منیالات سے دستکش بوجادی تمام ادادوں منیالات سے دستکش بوجادی تمام احمال افعال اور کردارکواد نگر تعالی کے حکم ، اداده اورام کے مامخت کردے فیفلت رئے۔ بری برکاری سے بکتی مجتنب سے غومن ظام ری اعمال -اخلاق -عادات اور اطواد میں کی کری کی برکاری سے بکتی مجتنب سے غومن ظام ری اعمال -اخلاق -عادات اور اطواد میں کی کری ک

بدارانانجاتظامى كنام صوروكيا جاتاب

منجات باطنی سے بدے کو انسان کی اس طهارت قلبی مل موجا وے بداراد سے اور برخیالات اس سے ایے ہی کو ورسے اور سے ایکی - اسکا عال بقرم کی ریا مراد رظام اربی کی موق سے بورسے طور پر بر انہوں - برخول خدا کے کیے - اسکا عال بقرم کی ریا مراد رظام اور کی ملوق سے بورسے طور پر بر انہوں - برخول خدا کے کیے - گویا اس کا دل افوا دا آمیہ کا جمبط اور فیصنا ن روحانی کا مورد بن جو دے - وہ بدی اور برخوا باش سے بیز ارسوکر ترک کرے اور نمیکی کو فیصنا ن کا مورد بن جو دے - وہ بدی اور برخوا باش سے بیز ارسوکر ترک کرے اور نمیکی کو مون بوری رخوب ہی دلیستی میدا کر لے - اس کی طون ایک ترک ان آیا ت اس ارت و فرایا ہے : - (1) و خورو اظاهر کا خم و باطنا کے دری قل

انماحم رتى الفواحش ماظهم منها ومابطن والاثم والبغى بغيرالحق بالىمن اسلم وجهه الله وهو محسن فله اجع عندرته ولاخوت عليه ولاه يج نون ربقره على رمى لكن ينالد التقوى منكم ره عنى عسل صالعاً من ذكراوانتي وهومومن فلغيية حياة طيبة (للغلع) ظاهرى مايل كيمي ترك كرواوراطي كنابو مع عجيتنب، بودالله تعالى في مريدى كوزوه وفظ مرى عال مين عي الله تعالى كعلم كاطا كرنا إدراس كدل سريحى اخلاص ومجت الهي به وه نجات ياكيا: طامرى اعمال بعي كرو مُدبدون تقوى برعل بمكارفهن ع فرا كاخلاص بي تستحاب ونيك كام كام كدمرد موا عورت) ا دراس كومحص الشرنعالي كي رضاء المع طلوب بهو- ممود وتماكيش كي خوايش مربو-تواس كو ياكيزه اورطرز ندكى دى جاتى عي عبكودوسر لفظون مي نجات كمت مي -بس اسلام ما قرآن محدد نیامی شخات کی شارت دیناہے -اور انسان کو باک افیظم بناكروال الندكة اعرب سے تام كدورتين دور بوكر الند تعالى كى رضا جو ئى اوراس كا عشق بى ما تى رە حاوے اور قينفتاً النجات كى ياتام ترفلا كدى كئ كيوكرم المام جركيات فداك لئ فناد ترك رهنائ فيش ي معنى فدا-و الله تعالى غرب فلاح كى بشارت دى ہے - و الكه معول كے لئے درائع كابتا بمى مرورى تفات كرويان في اورطالبان رومات ان ك ذريع لي عبوب كوالي - خانج الله تعالى نايى تقدس كتاب يس بهت عالى باك فرائے ہیں جن میں سے میں وقت کے کاظ سے اس جگر یا جواتی بتا آ ہوں۔ الطراق المالنفس كمان والعان أي كالجست اوريار كالتجانس اور وافق مزوری ہے۔ ہی وج ہے کرگندے خیالات دامے لوگوں کو اہنی بطیعے لوگ ہی ہند آتے ہیں۔ یں جب ہمان تعالیٰ کے بیارے بنا جاہتے ہیں اور بجات کے طالب ہیں۔ تیمارا پالاقران ہے۔ کہم نقب فی شہوات کے تا بع نم ہول کیونکہ روحا نیت اور سُواء نفس دو متضادة كيس من فراك وترت كي لئ نفس بدوت داردكرني وعي ادراكي فائ كوديا أير بيكا-اورجب مك ايسانه كياجا ميكا متب مك قدا تعالى كا وصال عن ايك مح و-ايك وقت مين ايك فادم دولوك ولى فرمت نيس كرسكنا جولفس كابنده اورميش وعشرت مين مشغول اور دنیا پرفرلفته م وه کب اس محبوب کو یا سکتا ہے جس کی مرد مرفے والوں برنگاه

ہے۔اسی کے حضرت میں علالتالم فر لمتے ہیں ا۔

"میں تم سے کھا ہوں کہ دولتمند کا آسمان کی بادشاہت میں داخل ہونا مشکل ہےاؤ پھرتم سے کتا ہوں کہ اونٹ کا موی کے اے میں سے مکل جانا اس سے اس آسان

ے کہ دولمتر خداک بادشا سے میں داخل ہو" متی اوا م

پس پهلا ذريع سخات كابيم - كدانسان لين او پرايك موت دارد كريدا درنفس كوم بُري كارت سردك ميساكد نشرتعال فرما آمه - ١١ وان منكمالا و اسدها كان على رتبك حتماً مقضيا - ١٦) امامن خاف مقام ديم و بخى النفس عن الموى فان المجنة هى المادى - كتم ميس سم مراكك كودوزة مين وارد مونام - اور لين لئه موت كا المقانام -اگرخود بي نفس كومارلوگ قوصيات جادد انى يا و كر عرف مين فنس كواتباع مونى سردكاكا

Digitized by Khilafat Library - جنت بالمكانجنات

ووسرافردبیم ادربیم ادربید نجات کاید مید کرانسان علاده بُراییوں سے بیخے کے اپنا ادر ا پاکیزگی اور طمارت پیداکرے کیونکہ اللہ تعالی خودپاک اور دہ باک لوگوں کو ہی پندگر آ ہے اور ان کے دلوں کو ہی اپنے انوار کا جلوہ گاہ بنا آ ہے۔اسی کے مضرت مرز اصاحب علیالمضلاة

والسلام فراتين - ي

پارم جاؤکوه شاه جمال بھی پاک ہے جہ جوکہ ہونا پاک ل اس بوندیں کرنا دہ بیار گاہ اور حقیقتا نجات کا دایا کہ نزائے ہیں اس سے بچنا بھی بات ہے گریکی کرناس سے بھی افضل ہے اور حقیقتا نجات کے لئے یہ بہلا قدم ہے۔ گناموں سے بچنے والا گویا پنے مجبوب دشمنوں سے علیٰی دہ رہتا ہے بیکن جب تک وہ بانے بیارے کی طرف قدم فربر حما وسے مشعل نمیں ہوسکتا۔ اور بغیر ایس کے کا مرفوش اور اخلاص بھی پیدا نمیس ہوتا۔ اس لئے بخات کا دو سرا ذربعی اضلاق خاص کا حصول اور اعمال صالحی بچا آوری ہے جسیا کہ اس کے نخات کا دو سرا ذربعی اضلاق خاص کو کی اور ما اللہ کا مرب ہے جسیا کہ اس نی نقوی اور اعمال سا کہ کی بچا آوری ہے جسیا کہ اس نی نامی اور مالی کر اس کے اور خلال میں اور خلال کر اس کے اور خلال کر اس کے دور اور اعمال کر اس کے دور اور اعمال کر اس کے دور خلال کر اس کے دور کر اسم دیا ہو خصاتی۔ کہ خلاج اس کو کہ تھوئی اور طمال سے اور خلال کر اسم دیا ہو خصاتی۔ کہ خلاج اس کو کر اسم دیا ہو خصاتی۔ کہ خلاج اس کو کہ تو باکیزگی انقوادی اور طمال سے اور خلال کے لئے نمی عمال سے الائے۔

تمسرا فرراجم آیات قرآنیراس ات میقطید الدلالة بین کر نجات کی بنیاد مجتت بیدے - انسانی مجتت احداثی مجتت احداثی مجتت احداثی مجتت احداثی مجتب احداثی مجتب الدالی مجتب الدالی مجتب الدالی مجتب الدالی مجتب الدالی مجتب الدالی مجتبان الکی الدالی الدالی مجتبان الکی میں فرا المدالی الدالی المحتبال و ا

ربكم الذي خلفك والذين فبلكد لعلكم تتقون ليروبادك بندوا لي المحاب لے اب اور مال کی مجتنب بدرجما زیادہ مجتنت رکھتا ہوں۔ کیونکم میں تمصارا رہے ہوں اور میرے احسانات تم يرب شارس اس مئة تم يمى عدسه كالم مجتب ركلود اور يرحقيقى عبد بنجاد-اوريم وفاتب - والدين اصبوا اشد حباً يتلف كمونوس كام كامول كي تياداوران ك عشق مدار محبّت الني پر موزائے۔ يه ايك كفلي قيقت بي كراندُ تعالى كراحت أف مين انسان كوج مشكلات دييش موتى مين احد جن معائب كا اكورامناكرنا يرتاب وه ال قدرنيا ده اوريشى يى كريج كوال جنت اوركاعتن ك ان كوظ كرنيكاكوى اور ذريد بنيس كال وفادارى ادر ماكيز كى بغير حشق كيمي مكن نيس مع كون ع من كي مل مول اك بالوائش ، كون كما ب دفاين اسك من كادل فكار كون عيورت في فيرس كون عيور كالوثرة م كون عام مغيلان عيور كمولوكي إر منت عجري وسطيماري في منت عور منكادك زين أبدار يس مجات كالميسر افريد الله نعالى كالم فيست اوركام وشق اورجونك يربات اسكحس واحمان كمطاهد عيدا موتى ب- المدّا الله تعالى كالمجم تصوّرة وأنجيدة بيان فراما ب اسكاما ما ما مؤرى معيى وجرم -كريزار إنفوس اس داه يرفلكرمنز لمقصود كميشخ يكس مكر اير معادت بزور بازونيست به مان بخشد خدا ع خشنده والمفاذريع كيايمكن بيدكم المنتف كينيكواسك مليفقل كريد اوراس معالميت كُوق رهين كيابيابوكتام وبرزينين-اسلام يعال م-كريم بني ذع انسان كم حقوق كو تلفت كرك الله تعالى كوفش كركس بلك اس كى وسنودى كحصول كايد دريد موكا ـ كرانسان كى

مدد كاورميت مي مي كال والمراح على موى مو اورس طع معقوق التدكوا واكرتي ويدي حقوق العبادكاد اكرنيوا لي بعي مول - تب فدا تعالى م سے فرش موكا كيونكم على بندول كاكن فاطر فيكارتين الطية الله تعالى قرآن يكسين فرمانات ومن احسن دبناً من اسلموجهم يتهوهوهس واتبع ملة إبراهيم حنيفاوا تخذالته ابراهيم خليلا طلا كبنزين داه نجات يهد كرانسان ابنى تام ترقيم الله نعالى كى طوت پيرف اور دوسرى طرف بندول ساحسان كرك مين حقوق الله اورحقوق العيادكوا داكرك اورحض ابرام عليال للمكى ماه قدم

ارف دالا مو تاكفراتعالى اسكوابراميم كى انداينا مجوب بنافيد يس وعقا دريد نجات يرب